

Nikolai Wandruszka: Un viaggio nel passato europeo – gli antenati del Marchese Antonio Amorini Bolognini (1767-1845) e sua moglie, la Contessa Marianna Ranuzzi (1771-1848)

26.7.2015, 27.12. 2016, 5.2018

BALZANI (I)

X.1565

Balzani Dorotea, * ca. 1515/20; oo ante 1538 Antonio **Bonfioli**.

Aus der Ernennung ihres Enkels Ercole di Orazio di Antonio Bonfioli am 29.8.1597 zum Ritter des Ordens von Santo Stefano geht die väterliche Großmutter hervor: Dorotea di Teseo Balzani¹.

XI.3130

Balzani Teseo / Tiseo, * 19.9.1465 Bologna; oo 1510 Alessandra **Loiani**.

1486/1525 Goldschmied – 1486 iscritto alla nuova matricola degli orefici con il padre e e fratelli, tutti abitanti in parrocchia di Sant'Isaia; a tale data ha ventun anni - ihre Söhne Francesco *9.8.1511 und Giovanni Battista, beide ebenfalls orefici².

XII.6260

Balzani Domenico, * ca. 1440, + post 1510; oo Veronica **Giberti**.

1489 MdA³; dem Goldschmied Domenico Balzani gehörte 1510 das Haus nr.359 (Torresotto di strada Castiglione), 10.9.1551 erfolgte die Teilung zwischen den Balzani (secondo piano) und den Casarenghi (primo piano); am 18.1.1510 ist Domenico Balzani orefice hier als Angrenzer genannt in strada Castiglione sotto S. Lucia dal Torresotto (rog. Melchorre Beroaldi)⁴ – Domenico und seine Frau Veronica Giberti haben neben Tiseo den Sohn Bernardino (1481/92, orefice, 1481 oo Gentile Gombruti: ihre Söhne Girolamo 1486/1554 und Filippo 1486) sowie Rainaldo (1486/1530) orefice⁵.

BALZANI (II)

VIII.274

Balzani Gentile, oo **Fava** Galeotto, * ca. 1510

IX.548

Balzani Marc'Antonio B.,

Marco Antonio Balzani mit 85 (...) neben Giov. Batta (89), Alessandra (83), Girolamo (4),

¹ Gli stemmi dei cavalieri dell'ordine di Santo Stefano (<http://www.docstar.sns.it/stemmi/schedaStemma.php?id=415>) - Fonti archivistiche: ASPisa, OSS filza 64, ins. 29; ASPi, OSS filza 575, c. 130; ASPi, OSS filza 581, p. 122; Bibliografia: Guarnieri 1966, p. 49; Casini 1998, I, p. 267.

² Costantino G. Bulgari, Argentieri gemmari e orafi d'Itaklia, parte IV: Emilia, pp.102.

³ Dolfi, 1670, p.80.

⁴ Guidicini, cose not., pp.329-330.

⁵ Costantino G. Bulgari, Argentieri gemmari e orafi d'Itaklia, parte IV: Emilia, pp.99-101.

Lorenzo (5) und Virgilio (3) genannt, wohl als Schuldner⁶; 3. Quadrimester 1535 CdG⁷; vgl. den Notar Marco Antonio Balzani 1578, 1583⁸ - wohl eine gleichnamige jüngere Person. Nicht identisch mit Antonio Balzani detto Gavardino (gen. 4.2.1517; 11.6.1524 als orefice, 9.7.1544), figlio di Francesco, *11.10.1477, der mit seiner Frau Maria die Söhne Girolamo *10.4.1514, Francesco *4.2.1517 hatte⁹. Nel 22.5.1543 si nominasse incisore della zecca *Antonio Balzani* detto Gavardino¹⁰. Vgl. bei RIDOLFI als 3. Sohn des Antonio (*1477) den „Marc'Antonio di Antonio chiamato Gavardino o Savardino Balzani „1542-1595)“¹¹.

⁶ Mauro Carboni, *Il debito della città: mercato del credito, fisco e società a Bologna fra Cinque e Seicento* 1995, p.219.

⁷ Giovanni Nicolò Alidosi Pasquali, *Li confalonieri del popolo di Bologna, o tribuni della plebe, detti i ...*, 1616, p.18..

⁸ ASB: Notarile, Marco Antonio Balzani (nach Fornasari, 2002, p.83).

⁹ Costantino G. Bulgari, *Argentieri gemmari e orafi d'Itaklia, parte IV: Emilia*, p.99.

¹⁰ AMR 1906, p.113.

¹¹ Schede Ridolfi, p.67.