

22.8.2015, 15.12.2016

## CAVALCANTI (I)

XIII.9837

**Cavalcanti** Alessandra, \* ca. 1350, oo<sup>1</sup> ante ca. 1372 **Strozzi** Onofrio (Nofri), (\*1345 + 1417).

Schwester von Rosso (oo Costanza), deren Söhne dokumentiert sind: Scolaio (VI) di Rosso del cav. Scolaio (IV), 1411 piovano di S.Agata di Mugello; proposto, rinunzio nel 1414<sup>2</sup>; Rosso di messere Scolaio, + ante 1427, oo Costanza, gen. (1381/1451)<sup>3</sup>; In 1433, however, Gostanza, the widow of Rosso Cavalcanti, declared that Matteo was a tenant on her farm at Colombaietta (AC 454, fol. 256r). Matteo 's brother, Pippo di Piero, took over Matteo's tenancy at Trebbio ... (1457) The farm was declared as joint property of Rosso di Rosso Cavalcanti, Gostanza's son, and Bernarda (AC 811, fol. 55r). Although it is difficult to determine the ... ownership of these Cavalcanti farms had been transferred between Constanza and her son Rosso, through his aunt, Bernarda (figlia di Bernardo di Filippo di Cione).<sup>4</sup> - Rosso do Rosso di messser Scolaio C. mit 1548 (fl.) auf Rang 130<sup>5</sup>; „... e Calimala, infatti, nella portata al catasto del 1427 di Rosso di Rosso Cavalcanti è indicato come il «palagiotto de' Cavalcanti», e nella stessa strada, sono indicati altri edifici dei Malatesti (un ramo dei Cavalcanti divenuti popolani)“<sup>6</sup>.

XIV.19674

**Cavalcanti** Scolaio (V), \* ca. 1320, # 16.8.1380 esequie ai Frati Minori, ebbe due cavalli coperti, e pennone, e fanti, e spada ignuda a cavallo, fecesi a S.Croce<sup>7</sup>.

Per i Dieci di Balìa: „Scolaio di Rosso Cavalcanti“ 25.2.1357 in Lombardia, 24.5.1359 a Bologna<sup>8</sup>; „... ducats made on 10 January 1367, which canceled the entire debt of 27000. In a letter of 6 October 1365 to Francesco il Vecchio recommending Scolaio Cavalcanti for a term as podesta of Padua, the Florentine signoria stressed not only ...“<sup>9</sup>; Scolaio Cavalcanti (uno di tre Capitani conosciuti su un collegio di sei). 20.1.1362-19.3.1362<sup>10</sup>;

1 Heirat bei Dale Kent, The rise of the Medicifaction in Florence 1426-1434, p.181., auch bei The Trattato Politico-morale of Giovanni Cavalcanti (1381-c. 1451): A ... von Giovanni Cavalcanti, a c. di Marcella T. Grendler, p.23.

2 Catalogo cronologico de' Canonici della chiesa metropol. Fiorentina, von Salvino Salvini, 1782, p.33, nr.293.

3 Giovanni Cavalcanti, The Trattato Politico-morale of Giovanni Cavalcanti (1381-c. 1451): A ... a.c. di Marcella T. Grendler, p.24.

4 Rebecca Emigh, The Undevelopment of Capitalism: Sectors and Markets in Fifteenth-Century ..., 2008, pp.153-154.

5 Lauro Martines, The Social World of the Florentine Humanists 1390-1460, 2011 (1963).

6 Firenze: il quartiere di Santo Spirito dai gonfalon ai ..., 2000, p.33.

7 Diario del Monaldi, von Guido di Francesco di Rinuccio Monaldi, p.527.

8 Francesco Maria Soldini, Delle eccellenze e grandezze della nazione fiorentina dissertazione storico ....., 1778, p.115. Der Anschluß an einen „Rosso“ bei Silvio Umberto Cavalcanti (2004/14) nicht bekannt – <http://xoomer.virgilio.it/cavalcanti/-TavolaCavalcantiFirenze.pd>.

9 Benjamin G. Kohl, Padua under the Carrara 1318-1405, 1998, p.115.

10 Vieri Mazzoni, Accusare e proscrivere il nemico politico. Legislazione antighibellina e persecuzione giudiziari a Firenze (1447-1378), Appendice I, p.18 (Cronotassi degli uffici della Parte guelfa detentori. Del potere esecutivo e normativo (1246-1399)

1379 und 1380 Podesta di Ferrara<sup>11</sup>; 1370 Scolaio Cavalcanti podesta di Padova<sup>12</sup>; Scolaio Cavalcanti, that stalwart of the Parte Guelfa, was honored in August 1380 with a ceremony very similar to that held in 1377 for Giovanni Magalotti, who had a consistent record of opposition to the Parte hierarchy<sup>13</sup>.

XV.39348

**Cavalcanti** Rosso, \* ca. 1280, + post 1346.

Wohl identisch mit *Rossus domini Schiatta de Cavalcantibus*, 1346 unter den *consilarii comunis florentie* nella causa d'appello contro la sentenza dell'inquisitore a favore del Cardinale Piero vescovo di S.Sabina<sup>14</sup>. Seine Schwester ist also Ghilia di Schiatta Cavalcanti, oo (post 1303) als 2. Ehefrau des Fuligno Falconieri<sup>15</sup>.

XVI.78696

**de Cavalcantibus Schiatta** (IV), \* ca. 1240.

1266 werden die Brüder Schiatta, Bottaccio, Bamboccio (dieser mit 3 Söhnen) und Poltrone<sup>16</sup> als Söhne des + Scolaio mit zerstörtem Haus in Calenzano erwähnt: *Domum destructam in pop. S. Nicolai de Calenzano in loco ubi dicitur Turris Dom. Schiatte et Bottaccii* [+21.6.1284] *et Bambocci (fratres et filii) qd. D. Scholaris de Cavalcantibus, et filii olim Poltronis, olim fratris eorum, cui j. vie ij; Dominus Cavalcans* [i.e. Cavalcante di Schiatta, der Vater des Dichters Guido C., s.u.]; *confines damn. extimav. Lib.150*<sup>17</sup>; 1280 Friede zwischen Guelfen und Ghibellinen durch Kard. Latino Melbranca – *fideiussores* für die Cavalcanti 9 Personen, u.a. Schiatta<sup>18</sup>; ca. „1290 In un codice sono registrati i pagamenti che Cione Pilastris fa ai suoi padroni di casa: Guido, Cantino<sup>19</sup> di Poltrone, Giachino e Guglielmino fratelli figli di Bamboccio e Arrigo di Schiatta, tutti Cavalcanti“<sup>20</sup>. belegt: Bamboccio mit Brüdern Schiatta, Bottaccio (1282) und Poltrone – d.i. Scolaio (IV) gen. Bamboccio, Sohn des Scolaio (I) (+ 13.1.) - von Scolaio (IV) verschieden wäre 1278 Scolaio (III) di dominus Amadore im Rat (1278 oo Lora di Ugolino da Petronio, dos 400 fl. nach GAMURRINI – d.i. also der Enkel von Adimantri di Gianni Leti, s.u.), auf den evtl. Scolaio C. 1267 capitano di San Gimignano<sup>21</sup>, zu beziehen wäre; und dieser dürfte der 1266 ebenfalls geschädigte und noch lebende Scolaio sein: *turrim et palatium, que turris dicitur Cavalcavia in pop. S.Marie supra Portam: D. Raneri et D. Scolari et consortium de Cavalcantibus*<sup>22</sup>. Nicht eindeutig, ob *D. Schiatta de Cavalcantibus*<sup>23</sup>, 1280 beim Friedensschluß unter den Guelfen des sesto Ultrarni, identisch ist mit Schiatta (III) oder

11 Silvio Umberto Cavalcanti, Si chiamavano Cavalcanti, 2009, p.44.

12 Silvio Umberto Cavalcanti, Si chiamavano Cavalcanti, 2009, p.40.

13 Sharon T. Strocchia, Death and Ritual in Renaissance Florence I, 1992, p.72.

14 Istoria fiorentina di Marchionne di Coppo Stefani pubblicata, e di ..., Band 7 (1780), p.312.

15 Giuseppe Maria Brocchi, Vite de Santi e Beati Fiorentini, p.331.

16 D.i. Poltrone qd. d. Scolarii de Cavalcantibus von 1292 (Romanica Gothoburgensia, 1955, p.181); + *III Idus - O[biit] Poltrone figlio Scolaio Cavalcanti* (Nekrolog).

17 Istoria fiorentina di Marchionne di Coppo Stefani pubblicata di Ildefonso di S.Luigi, in: Delizie degli eruditi toscani, Tomo VII (1776), pp.224-225.

18 Silvio Umberto Cavalcanti, Si chiamavano Cavalcanti, 2009, p.15.

19 Vgl. Emilio Cristiani, Cantino Cavalcanti e il consolidamento della parte bianca a Pistoia (novembre 1300 - aprile 1301), in: Bollettino storico pistoiese. Ser. 3, Bd. 3 (1968), pp.5-9.

20 Miscellanea di Studi Critici – Guido Mazzoni - pag.30 nota 6]“ (zit. bei: Si chiamano C., p.18).

21 *D. Scolaus de Cavalcantibus capt. com. S.Gem.*, mit *Bancus ejus filius* (Davidsohn, Forschungen 2, 1896, pp.137, 144.

22 Ibidem, p.237 (*de sextu Burgi et de populo S.Trinitatis*), zitiert bereits bei Giovanni Cavalcanti, Della Carcere: dell'ingiusto esilio e del trionfal ritorno di Cosimo, padre ..., 1821, p.XIV sowie Leinz, 1977, p.414.

23 Istoria fiorentina di Marchionne di Coppo Stefani pubblicata di Ildefonso di S.Luigi, in: Delizie degli eruditi toscani, Tomo IX (1777), p.90. Dasselbe gilt für den Vater von *D. Bianchus d. Scolai de Cavalcantibus de sextu Burgi* (ibidem).

(IV).

XVII.157392

**Cavalcanti** Scolaio (I) / **de Cavalcantibus Scholaris**, \* ca. 1200/10, + 13.1. ante 1266 [- F - YDUS - O(biit) Scolaro figlio Schiatte Cavalcantis (13.1.)<sup>24</sup>]. Evtl. identisch mit *Scolaius* [-] *Cavalcantis*<sup>25</sup>.

„1235: *Scolarius Schiatte Cavalcantis, consul* = DAC p.456, a.1237; LM; consulte: *dnus Schiata de Cavalcantibus*<sup>26</sup>; 1239 *Scolarius Skiatte Cavalcantis, Ildebrandinus Guittonis, ambasciatores comunis Florentie*; 8.10.1239 in Cestello: *per nobiles viros Scolariū Skiatte Cavalcantis et Ildebrandinus Guittonis ambaxiatores comuni florentie*<sup>27</sup>; 1266 als verstorbener Vater jener Brüder bezeichnet, die Schäden an Haus und Turm zu verzeichnen hatten (s.o.); diese werden nochmals summarisch mit einem weiteren Schaden verzeichnet: *Domum magnam destructam, in pop. S.Michaelis in Orto: D. Rainerii Cavalcantis et consortium. Immorabat; D. Teghiare Gamberti; heredes Schiatte Cavalcantis*<sup>28</sup>.

Scolaro erscheint bei seinem Todeseintrag mit einer Patronymreihe, die *Cavalcante* als seinen Großvater kennzeichnet, während er 1266 als + *Scholaris de Cavalcantibus*, mit einem FNIIIa3 bezeichnet wird, der abgeleitet ist von seinem Großvater (dem Eponymus). Das Jahr 1266 liefert neben dem FNIIIa3 *de Cavalcantibus* noch den Familienbezeichnung im Genitiv Plural ... *ipsorum Cavalcantiorum*. Sein Bruder ist Cavalcante C. (s.u., Anhang 2).

XVIII.314784

*Schiatta* (I) *Cavalcanti*, \* ca. 1170; 1214 unter den *consules iustitie*<sup>29</sup>, + 26.5.(post 1214)<sup>30</sup>; oo Mabilia **NN** (+16.1.)<sup>31</sup>.

Bei CAVALCANTI als „Schiatta Cavalcanti, figlio del Cavalcante Cavalcanti console del 1176, è Console di Firenze“ übersetzt<sup>32</sup>. Die obigen Überlegungen zum FN machen klar, da (*tal*is) *Cavalcanti* von 1214 ein Patronym ist, diese Person also noch keinen FN (de Cavalcantibus, de' Cavalcanti) hatte – der Konsul kann also nicht „Cavalcante Cavalcanti“ geheißen haben, was die folgenden urkdl. Nennungen dieser Person bestätigen.

Ein Bruder ist der 1213 genannte Ildebrandino di Cavalcante (s.u.) alias *Aldibrandinus Cavalcantis*, 1204 unter den *consules civ. Florentie*, ein weiterer Bruder *Giambertus Cavalcantis* 1203 unter den *consules mercatorum*<sup>33</sup> und + 30.7.

24 Necrologio del cimitero della Canonica fiorentina sec. XIII- XIV (chiesa S.Reparata), p.1. ([FAMIGLIA CAVALCANTI](#) Raccolta Bezerra Cavalcanti, Marcelo).

25 Nekrolog: A - XIII k - *Donna Sannina ux Scolai x Cavalcantis* (nur dann, wenn „Cavalcantis“ hier Quasi-cognomen wäre).

26 *Romanica Gothoburgensia*, 1955, p.135.

27 *Documenti di storia italiana*, Tom.X, *Documenti dell'antica costituzione del comune di Firenze*, 1985.

28 *Istoria fiorentina di Marchionne di Coppo Stefani*, 1776, p.219. Dort weitere geschädigte Consorten: *curiam copertam destructam in pop. S.Michaelis in Orto d. Cavalcantis de Cavalcantibus et nepotu; Apotecham destructam in dicto populo et sextu S.Pancaratii ipsorum Cavalcantiorum; Domum destructam in sextu Porta Domus et in populo S. Reparate, in via nova D. Uberti D. Pazzi de Cavalcantibus*. Vgl. die 9 Besitzungen der Cavalcanti in der Stadt und den ländlichen Besitz nach dieser Quelle bei Lansing, 2014, p.50.

29 *Delizie VII*, p.143.

30 *Dominus Schiatta Cavalcanti* + 27.5 nach Nekrolog von S.Reparata. Gemeint ist wohl Schiatta (I), wenn wir (lat.) „Cavalcanti“ als Patronym auffassen.

31 Nekrolog: B - XVII k - *Donna Mabilia ux dni Schiatta Cavalcantis* (16.1).

32 Silvio Umberto Cavalcanti, *Si chiamavano Cavalcanti*, 2009, p.4.

33 *Delizie VII*, Monumenti, p.142.

XIX.

*Cavalcantus / Cavalcante* (II) di Buoninsegna, \* ca. 1140, + post 1198 [hypothetische Heirat mit: NN, Schwester des Donato di Pazzo, s.u.].

La prima famiglia di rilievo ad entrare in relazione con loro fu quella dei Donati. Assieme a Donato del Pazzo Cavalcante di Buoninsegna concesse un credito a Tolomeo di Raginerio nel 1165<sup>34</sup>. Ancora nel 1214 un Cavalcanti fu testimone in un donazione pia di Vinciguerra Donati, atto di importante valenza familiare perché stipulato per rimedio dell'anima di uno dei figli di Vinciguerra, prematuramente scomparso (LAMI, 1213 gennaio 13, p. 1099: propriamente Ildebrandino di Cavalcante è testimone al momento in cui i figli di Vinciguerra consentono all'operato del padre). I rapporti tra le due stirpi dovevano essersi mantenuti saldi fino a questa data anche se mancano evidenze documentarie che lo attestino. In ogni caso i Cavalcanti erano tutt'altro che isolati nella società fiorentina della fine del secolo XII: Cavalcante di Buoninsegna compare infatti assieme ad Abate della Lambarda (Abati) e a Berlinghieri di Guitto del Rosso (Rossi-Iacoppi) in un documento riguardante una società di torre nel 1174 (*Documenti*, 1174 ..., II, appendice II)<sup>35</sup>; er dürfte also mit dem als consul i.J. 1176 überlieferten *Cavalcans* identisch sein, sowie mit *Cavalcante*, 1172 Provisor der Kommune<sup>36</sup>. Vgl. 1187 ein Landstück mit dem Angrenzer *Cavalcans*<sup>37</sup>; 1198 *Cavalcans de Ultrarno als provisor*<sup>38</sup>.

In seine Generation gehört der Zeuge vom Id. April 1176 *Rainerius f. Cavalcantis*<sup>39</sup> - damit ist sein Vater Cavalcante (I) zu unterscheiden vom jüngeren Cavalcante (II) di Buoninsegna. Die Zugehörigkeit des *Adimari Gianni Leti* (7.5.1173 Zeuge, l'atto rog. in Borgo Santi Apostoli; als *Aldimaris Iannis Leti* beim Friedensschluß zwischen Siena e Firenze am 3. Kal. Mai 1201<sup>40</sup> und + ante 1228) zu den Cavalcanti ist in der Patronymreihe nicht zu erkennen: er wird von LANSING den Amidei zugeschrieben<sup>41</sup> - unter seinen 7 Söhnen u.a. ein Amadore (1278: *Dns Amadore q. Dni Gianni Leti da Cavalcantibus et Scolarius eius fil.*, also Vater des Scolaio (III) von 1278, s.o. und des *d. Thegia Amadoris de Cavalcantibus* von 1292<sup>42</sup>) und ein *Scolarius f. qm. dni Adimari Gianni Leti*<sup>43</sup> = Scolaio

34 Stroziane Uguccioni, 1165 luglio 23.

35 Marcello Bezerra Cavalcanti, in: Distribuito in formato digitale da «Storia di Firenze. Il portale per la storia della città» <http://www.storiadifirenze.org>, 2009.

36 Gottlieb Leinz, Die Loggia Rucellai, 1977, p.418 – dazu noch *Giani Cavalcantis* 1192 einer der *consules mercatorum de callemala*.

37 Regesto di Camaldoli, nr.1245. Firenze, 23 Gennaio 1187. *A. MCLXXXVi, X kal. febr., ind. v.\* Pai tu ni eri f. b. m. Gadalitti per hanc cartulam vendit et tradit [Il]debrando eccl. et mon. S. Salvatoris [de] Pede Montis prope Florentiam siti priori, recipienti vice eiusdem mon., integras duas petias terr a le Landole positas; una quarum sic decernitur: i terra lohannis da le Landole, ii Cavalcantis g. sui, iii eiusdem mon., mi rivus; alia sic decernitur: i et ii terra eiusdem Cavalcantis, iii flliorum Renucini Liccasinii et de consortibus eorum, mi ipsius mon. Pro pretio quattuor libr. den. a predecessore eius sibi soluto. Evictionis nomine prò se suisque heredibus duplam simillime bonitatis et estimationis ab omni homine et femina dare omneque damnum et expensas de iure resarcire promittit. Act. Florentie. S. m. Paltunieri. S. m. Ildebrandini Codericii, Forise f. lohannis et Tediski f. Meliorelli da Solaio tt. Galitius index idemque not. Originale. Nello Spoglio: 1186 gennaio 23.*

38 G. Leinz, Die Loggia Rucellai, 1977, p.418.

39 Delizie IX, Monumenti p.4.

40 Delizie, p.174.

41 Payment of the bequest of madonna Jacopa, widow of Adimari Gianni Leti of the Amidei (Diplomatico, Stroziane-Uggucone 8.2.1228/9), in: Carol Lansing, The Florentine Magnates: Lineage and Faction in a Medieval Commune, p.139. Jedoch führt sie p.50 die drei Söhne des Adimaro di Gianni Leti unter/nach dem Cavalcanti-Besitz an. und zählt sie zu der Cavalcanti-lineage.

42 Romanica Gothoburgensia, 1955, p.206.

43 Gottlieb Leinz, Die Loggia Rucellai, 1977, p.410 nach: BNF, C.Strozzi.II, IV, 381, p.388f; p. 391 (1278); vgl. (1260) ... *firmatum fuit per dominum Potestatem et duas parie eorum salates et ultra Capitaneorum exercitus: quod dominus Scolarius Adimari Gianni Leti de Cavalcantibus, electus pro Comuni Florentie in Potestatem castris de Casole ...* (Libro di Montaperti = Documenti si storia italiana IX, 1889, p.71).

(II) – und die sich alle offensichtlich „Cavalcanti“ nennen. M.E. ist nicht anzunehmen, daß v o r Leto ein namengebender Cavalcante angenommen werden muß, sondern daß die Söhne Adimaris den FN vom Eponymus Cavalcante (II) von 1165/76 übernommen haben, o h n e daß ein agnatisches Verwandtschaftsverhältnis bewiesen wäre - evtl. besteht es gar nicht. Der Rückschluß auf einen „Giovanni Leto di Cavalcanti“ ist also unrichtig – die Form von 1260 *Scolarius Adimari Gianni Leti de Cavalcantibus* als Podesta von *castro de Casole* bedeutet n i c h t zwingend, daß Adimarius, Gianni oder Leto den FN „de Cavalcantibus“ getragen hätten, sondern zwingend nur, daß Scolarius diesen FN trägt; ob und welche Person der Patronymie dieses FN getragen hat oder nicht, ist aus der Nennung von 1260 nicht zu erkennen ! Die Nennungen von 1173 und 1201 belegen, daß bereits Adimari dieses FN nicht getragen hat.

Vgl. den gleichnamigen *Cavalcantus f. qd. Alerisci*<sup>44</sup>; Beispiele dieses Namens auch in Südfrankreich<sup>45</sup>.

XX.

Buoninsegna, \* ca. 1110. In die gleiche Generation gehört Cavalcante (I) – er könnte ein Bruder des Buoninsegna sein; für eine weiter zurückreichende Genealogie gibt es m.E. keine urkd. Belege.

## CAVALCANTI (II)

XVI.

**Cavalcanti** Maddalena, \* ca. 1250, oo Strozza, + 1303 (vgl. Strozzi III und IV).  
Vater nicht bekannt.

## CAVALCANTI (III)

XIII.8843

**Cavalcanti** Bartolomea, \* ca. 1350; oo ca. 1370 Enrico **Sandei** da Lucca (ca.1320-1387).  
Sie als Bartolomea di Giachinotto di Uberto di Pazzo **Cavalcanti**<sup>46</sup>.

Brüder lt. Stammtafel: Maso (1342), Mainardo (Testament 2.1.1380 Marescialo del regno di Napoli), e Salice 1380.

XIV.17686

**Cavalcanti** Giachinotto, \* ca. 1290, + ante 1342, oo Diana **NN**.

44 Regesti di Coltibuono (RCI), 1909, ad. Ind., der Vater *Aleriscus f. Nichole* (ibidem) - Inhalt und Datum nicht gesehen.

45 Georg Fexer, Die ältesten okzitanischen und mittellateinischen Personenbeinamen nach südfranzösischen Urkunden des XI., XII. und XIII. Jahrhunderts, 1978, p.214.

46 Denn der Stammbaum der Cavalcanti liefert als Ehemann der Bartolomea den „Arrigo di Duccio Sandei Lucchese (vive a Venezia ma sepolto a Lucca)“ - hierbei Pazzo oo Teodora di Forteguerra Giandonati ([xoomer.virgilio.it/cavalcanti/-TavolaCavalcantiFirenze.pdf](http://xoomer.virgilio.it/cavalcanti/-TavolaCavalcantiFirenze.pdf));

Genannt 1317 als Bruder von Giannozzo, dessen ampia biografia di Maria Teresa NAPOLI in Dizionario Biografico degli Italiani 22 (1979): „(Giannozzo) Nato a Firenze con ogni probabilità alla fine del sec. XIII, da Uberto di Pazzo, apparteneva al ramo di Leto della nota famiglia guelfa arricchitasi con l'esercizio della mercatura, e già nel sec. XII annoverata nella nobiltà cittadina. Il C., che secondo Scipione Ammirato fu „un de' più principali e valorosi huomini de' suoi tempi, trovandosi non meno nelli affari della pace che nelle opere militari adoperato“, viene ricordato insieme col fratello Giachinotto per la prima volta in un documento del 1317 conservato presso l'archivio della badia di Firenze, come feudatario della badia stessa per il castello di Ostina e per altri castelli che il conte Ugo, marchese di Toscana, aveva donato a quel monastero....“.

„Di Giachinotto, e de suoi descendentis spesso ci conviene ricorrere al lid. delle Paci ; Giachinotto intervenne nelle paci de' Pazzi l' an. 1316. si come fece Giannozzo suo fratello, e l' anno 18. e de' chiamati del Carro a provvedere denari ; ma non già interviene in quella de Falconieri del 42. nella quale essendo egli già morto, intervenne Maso suo figliuolo; ma non fu solo Maso di lui figlio, perche ebbe ancora Mainardo, Amerigo, e Salice tutti trè Cavalieri“ (GAMURRINI).

XV.35372

**Cavalcanti** Uberto di Pazzo, \* ca. 1250/60, + post 1317.

Da 1244 die „pupilli del fu Giannigozzo del fu Aldobrandino Cavalcanti [Aldobrandino di Cavalcante 1204 console] neben Uberto di Pazzo Cavalcanti“ un precetto di guarentigia erhalten, ist dieser 1244 bereits verstorbenen Giannigozzo di Aldobrandino n i c h t zu verwechseln mit dem Giannozzo di Uberto di Pazzo (Bruder des Giachinotto; XIV.). Da auch die Datierung in der Urkunde von 1244 deutlich ist und zweitens ein Notar des Kaisers Friedrich (II) rogiert, muß es sich um verschiedene gleichnamige Personen handeln<sup>47</sup>.

„D'Uberto di Pazzo di Cavalcanti, che si legge nell' Archivio della Badia di Fiorenza alla Cassetta P. numero 3. nasce la linea de' Cavalcanti del Regno di Napoli, de' quali ne scrive Scipione Ammirati, a cui ci rimettiamo, Giachinotto figliuolo del sopradetto Uberto ebbe per fratello Giannozzo padre d' Amerigo, quali si vedono nel sudetto Archivio Cassetta L. numero II. con tutti gli altri Cavalcanti viventi all ora del 1317“ (GAMURRINI).

XVII.70744

**Cavalcanti** Pazzo (d.J.), \* ca. 1220/30 (angebl. +1245 – d.i. m.E. eher der ältere, s.u.); oo Teodora di Forteguerra **Giandonati** (bezieht sich ebenfalls auf den älteren, da Fortiguerra genannt 1146/80) .

Er gehört in die gleiche Generation wie Uberto di Pazzo di Cavalcante von 1244 - sie könnten evtl. Brüder sein, da der jüngere Pazzo seinen Sohn wieder Ubertus nennt. Dieser ältere Uberto di Pazzo Cavalcanti war evtl. Podesta di Poggibonsi, 1266 Hausbesitzer (s.o. ann.28 = hatte 1 Haus<sup>48</sup>), 1269 Ritter durch König von Neapel; als capitano di Carlo d'Angio hat er an mehreren Schlachten desselben teilgenommen<sup>49</sup>. Am

47 Giovanni Cavalcanti dazu: „Come feudatari della Badia di Fiorenza per il Castello d' Ostina con altri Castelli donati da Cont' Ugo Marchese della Toscana alla sudetta Badia. Amerigo si legge alle Reformagioni nel libro 16. de' Capitoli fol. 96. il quale domanda permissione alla sua Repubblica d' andare al servizio dell' Estensi in Lombardia l'anno 1344. Scipione Ammirati si è fortemente intrigato nel fare il pedale di questo Albero da noi di sopra dichiarato, e lui medesimo non lo sà negare, arrivando fino ad incolpare i Notari degl' Instrumenti, dicendo avere essi sbagliato negli anni; ma in verità ciò tutto passa bene, e se avesse conosciuto almeno dal computo de' tempi essere in questa famiglia due Adimari, non avrebbe osato dire, che i Notari sbagliarono negli anni “. Vgl. auch Bartolomeo Ombrosi, Informazione di Ragione, E di Fatto nella causa fiorentina d'immissione per D. Saverio Cavalcanti ... contro Francesco Maria Mancini, Firenze 1734, pp.39-40

48 Carol Lansing, The Florentine Magnates: Lineage and Faction in a Medieval Commune, p.50.

49 Filippo Cavalcanti Sellitano.

5.3.1244 erfolgte Eccezioni protestate dal procuratore della Badia di Firenze nella causa mossa nella detta curia da Bernardo Cavalcanti da Uberto di Pazzo Cavalcanti e da altri: *In dei nomine, amen. Gherarduccius syndicus monasterii sancte Marie de Florentia nomine dicti monasterii super eo quod convenitur Bartholommeus abbas sancte Marie de Florentia et ipsum monasterium sive ipse prò ipso monasterio a Bernardo Cavalcantis et Uberto Paczi Cavalcantis et Renerio Luttieri Bonaguide et Melliorato Dominichi, coram vobis, domino Guinizingo, indice curie sextus sanctorum Apostolorum dicit se prò dicto monasterio et ipsum monasterium non esse de vostro foro et non debere sub vobis conveniri, et se paratum esse et velie prò dicto monasterio et ipsum monasterium tantum in suo foro et sub suo iudice respondere. Item non consentiendo in vos, domine Guinizinghe iudex, tamquam in iudicem, excipiendo dicit et protestatur hanc questionem et petitionem eorum fuisse ventilatam et agitatam! ad petitionem ipsorum actorum coram domino Guilielmo iudice anno proxime preterito, et ideo vos non debere nec posse de predictis aliquid precipere vel aliquo modo vos intromictere. Insuper etiam ex habundanti excipiendo dicit quod si apparerei vos aliquo modo esse iudex vel vos posse debere intromictere in predictis excipiendo dicit promissiones et conventiones ipsas non fuisse legitime factas scriptas per Renerium Caccie notarium nec etiam valere et etiam pecuniaria de qua dicitur non esse versam in utilitatem monasterii predicti. Item non consentiendo in vos et excipiendo, si appareret predicta aliquo modo valuisse, dicit excepiendo dictum monasterium lesam, et restituendum esse et restitutionem indulgendam et eam etiam pecuniam. Et opponit omnes alias exceptiones suas et profuturas. Acta sunt hec Florentie in dieta curia et coram dicto iudice domino Guinizingo qui recepiti in scriptis predicta et habuit in modibus suprascriptis, dicens se iacturum quod de iure fuerit faciendum. Anno dominice incarnationis eius millesimo ducentesimo quadragesimo tertio, tertio nouas martii, indictione secunda. Feliciter. Presentibus testibus ad hec rogatis dominis Orlandino et Cipriano et Aldebrando Simonis iudicibus et domino Benedicto de Abbatia Fiorentina et Pero Iacobi et aliis pluribus. (S. N.) Ego Bonaredita Ildebrandi domini Frederici Romanorum imperatoris ordinarius index et notarius predicta dum agerentur rogatus interfui, et ea coram me acta publice scripsi fideliter et publicavi, ideoque subscripsi (nr. LXXVI. — Curia del Sesto de' SS. Apostoli.<sup>50</sup>).*

Kurz darauf folgt 10.3.1244 Badia Fiorentina il mandato del giudice della detta curia ad esecuzione di un precetto di guarentigia in favore dei pupilli del fu Giannigozzo (del fu Aldobrandino) Cavalcanti, di Uberto di Pazzo Cavalcanti, e di altri, contro la Badia fiorentina: *In dei nomine, amen. Tempore quo dominus Bornardinus Rul(eus) erat dei gratia Florentinorum potestas esistente tunc prò comuni Florentie in curia sextus Burgi sanctorum Apostolorum sita in Orto et platea sancii Michaelis domino Guiniczingo de Barbarino : consule autem Bocza f. Filippi Sinibaldi: notariis vero Dato et Lot: et provisoribus Cambio quondam Uberfini Davizzi et Ghiberto quondam Ghiberti iudicis. Venientes coram me Guiniczingo de Barbarino prò comuni Florentie iudice curie sextus Burgi sanctorum Apostolorum Bemardus Cavalcantiis et Teghiarius quondam Giamberti Cavalcantis tutorio nomine prò Bindo f. olim Giannigossi f. quondam Aldobrandini Cavalcantis et Ubertus quondam Pazzi Cavalcantis, et Rainerius quondam Lotterii Bonaguide et Mellioratus quondam Dominici petierunt in hunc modum. Bernardus Cavalcantis et Teghiarius quondam Giamberti Cavalcantis tutorio nomine prò Bindo f. olim Giannigossi f. quondam Aldobrandini Cavalcantis et Ubertus quondam Pazzi Cavalcantis suo nomine et Rainerius quondam Lotterii Bonaguide et Mellioratus quondam Dominici eorum nomine petunt a vobis, domino Guiniczingo iudice curie sextus sanctorum Apostolorum, quatinus ex officio vestro mandetis executioni et exequamini preceptura guarentisio scriptum manu Rainerii Caccie iudicis et notarli, factum per eundem domino*

50 Pietro Santini, Documenti dell'antica costituzione del comune di Firenze, Band 10, 1895, pp.304, 305 (317).



*Bartolomeo abbati ecclesie et monasterii sancte Marie de Florentia contra dictum  
 abbatem et capitulum et conventum ipsius monasterii et contra ipsum monasterium et in  
 bonis ipsius monasterii in quingentis marcis honorum sterlingorum novorum, coiiputatis  
 solidis tredecim et sexaginta quatuor pro qualibet marca nomine sortis, et in merito et  
 accessionibus secundum formam capituli constituti Florentie pro tempore curso et cursu  
 usque ad tempus solutionis, et predicta petunt fieri pro quolibet predictorum secundum  
 quantitatem et partem contingentem unumquemque eorum, secundum quod in  
 instrumento publico continetur scripto per manum dicti Rainerii Caccie iudicis et notarii,  
 salvis et reservatis expresse sibi omni iure et petitione pro dampnis et expensis et  
 interesse et pena et duplo ; et petunt nomine pene dupli mille marcas sterlingorum  
 novorum quilibet predictorum secundum quantitatem contingentem cuique ex forma  
 promissionis inde facte. Duodecimo kalendas februarii Assolone nuntius comunis Florentie  
 f. Deti de populo sancti Miniatis Inter turre retulit se inquisivisse predictum dominum  
 Bartholomeum abbatem et capitulum et monachos ipsius abbacie ad dictam abbatiam et  
 in claustrum eiusdem ecclesie, sed non personaliter. Item tertio kalendas februarii dominus  
 Guiniczingus predictus iudex auctoritate sui officii precepit Gherarduccio sindico abbacie  
 predicto ut hinc ad decem dies veniat responsurus libello actoribus. Item sexto idus  
 februarii predictus dominus Guinizzingus iudex auctoritate sui officii precepit Gherarduccio  
 syndico predicto ut cras in mane veniat coram indice et curia. Item duodecimo kalendas  
 martii Arrigus Frategaughera nuntius comunis Florentie datus est ad quastandum. Qui  
 nuntius eodem die retulit se iterum citasse peremptorie dictum abbatem et capitulum et  
 monachos apud dictam abbatiam et convicinos, et quastasse bona diete abbacie in solidis  
 duobus secundum constitutum , assignando terminum perentorium trium dierum utilium.  
 Item decimo kalendas martii dictus iudex precepit Gherarduccio qui dicebat se esse  
 syndicum abbacie predictae et etiam dictis actoribus ut die martis proximo sint coram eo ad  
 procedendum. Item septimo idus martii dictus dominus Guinizzingus iudex precepit  
 Gherarduccio sindico abbacie predictae ut cras in mane peremptorie veniat coram eo et  
 curia. Item eodem die Ristorus nuntius f. Gratiani retulit precepisse dicto syndico ex parte  
 dicti iudicis ut cras in mane peremptorie veniat coram eo et curia. Gherarduccius syndicus  
 et procurator monasterii sancte Marie de Florentia nomine dicti monasterii, super eo quod  
 convenitur ipso pro ipso monasterio vel ipsum monasterium a Bernardo Cavalcantis et  
 Teglaris quondam Giamberti Cavalcantis tutorio nomine pro Binde f. olim Giannigossi f.  
 quondam Aldobrandini Cavalcantis et Uberto quondam Paczi Cavalcantis suo nomine et  
 Rainerio quondam Lotterii Bonaguide et MeUiorato quondam Dominici eorum nomine,  
 coram vobis domino Guinizzingo indice curie sextus sanctorum Apostolorum dicit se pro  
 dicto monasterio et ipsum monasterium non esse de vostro foro et non debere sub vobis  
 conveniri, et se paratum esse et velie pro dicto monasterio et ipsum monasterium tantum  
 in suo foro et sub suo indice respondere. Consilium domini Zocc. iudicis tale est in  
 questione que vertitur Inter dominum Bernardum Cavalcantis et Teglarium Iamberti  
 Cavalcantis tutores Bindi pupilli filli olim domini Giannigossi tutorio nomine pro ipso pupillo,  
 et Ubertum Paczi Cavalcantis et Rainerium Lotterii et Mellioratum Dominici ex una parte,  
 et Gherarduccium syndicum domni Bartolomei abbatis ecclesie et monasterii sancte Marie  
 de Florentia et ipsius monasterii vice et nomine dicti monasterii et ecclesie ex altera, qua  
 queritur utrum preceptum executionis olim factum dicto domino abbati a Rainerio del  
 Caccia notario , ut continetur et scriptum est in instrumeto publico scripto per eundem  
 Rainerium notarium et subscripto per dominum Bonoviam iudicem, secundum formam  
 petitionis dictorum creditorum debeat executioni mandari: scilicet quod vos, domine  
 Guiniczinghe, dictum preceptum executioni mandetis secundum formam constituti  
 Florentie, non obstantibus allegationibus seu defensionibus a diete syndico vel suis  
 advocatis allegatis seu propositis, nec etiam exceptionibus quas fuit dictus syndicus*



*protestatus vel etiam quas proposuit coram vobis. Unde ego Guiniczingus de Barberino index prò comuni Florentie in curia sexti Burgi sanctorum Apostolorum, mandando executioni preceptum guarentisie factum domino Bartholomeo abbati ecclesie et monasterii sancte Marie de Florentia scriptum manu Rainerii Caccie iudicis et notarii et subscriptum per dominum Bonaviam iudicem, precipio tibi Gherarduccio f. quondam Gianni de Curte syndico dicti abbatis et monasterii, constituto et ordinato ab eodem abbate cum consensu monachorum suorum, ut constat per instrumentum scriptum manu Bonareddite Ildebrandi iudicis et notarii a me visum et lectum, vice et nomine dicti monasterii et prò ipso monasterio, ut hinc ad decem dies proximos des et solvas dominis Bernardo Gavalcantis et Teglario lamberte tutoribus Bindi pupilli lilii ohm domini Giannigossi, ut de tutela michi constat per testamentum factum olim a dicto domino Giannigosso scriptum manu Marci notarii et per inventarium ab eis confectum scriptum manu Buonricoveri notarii, scilicet centum marcas sterlingorura bonorum legalium novorum prò sorte, scilicet solidos tredecim et denarios quatuor sterlingorum prò qualibet marca. Item Uberto f. olim Pazzi Gavalcantis ad eundem terminum alias centum marcas similium sterlingorum prò sorte, scilicet eodem modo solidos tredecim et denarios quatuor sterlingorum prò qualibet marca. Item Rainerio Lutterii Bonaguide et Melliorato Dominici trecentas marcas similium sterlingorum prò sorte, scilicet eodem modo solidos tredecim et denarios quatuor sterlingorum prò qualibet marca et ad eundem terminum decem dierum. Insuper etiam precipio tibi sindaco ut des et solvas dictis creditoribus cuilibet sicut contingit prò rata sue sortis prò merito seu nomine meriti, curei a tempore quo dieta sors seu diete sortes solvi debuit vel debuerunt, prò qualibet libra sterlingorum et prò quolibet mense quatuor sterlingos novos et legales. Factum fuit dictum preeptum dicto Gherarduccio syndico a dicto indice in dieta curia et mandatum executioni dictum preeptum guarentisie presente dicto syndico et presentibus dictis domino Bernardo et Uberto et Rainerio et Melliorato creditoribus, in anno domini millesimo ducentesimo quadagesimo tertio, iudictione secunda, sexto idus martii, coram domino Bonavia de Pasignano et domino Cipriano iudicibus et domino Orlandino legum doctore et Aldobrandino quondam Gianni Ghiroldi et Rinaldo Giraldis et Gualfreduccio Amizzi, Palmerio f. Rote del Becco, Quintavalle calzolaro f. Paltonerii, Amadore f. Adimari Gianni Gavalcantis et Piero f. quondam Borristori de Carcari et Dato notarum diete curie et Aldobrandino Bellincionis testibus ad hec rogatis. (S. N.) Ego Guinizagus de Barberino iudex et tunc in dieta curia prò comuni Florentie ad causas terminandas et finieudas existens predictum preeptum dicto sindaco feci, ideoquo ss. (S. N.) Ego Lot Formagli imperiali auctoritate iudex publicusque notarius, et tunc prò comuni Florentie in dieta curia notarius existens, dicto preepto interfui et hec omnia de mandato dicti iudicis prò dicto comuni et curia publice scripsi ss. (LXXVII. — Curia del Sesto di Borgo SS. Apostoli)*

XVIII.(?)

Pazzo (d.Ä.), \* ca. 1180/90, + ante 10.3.1244.

Bruder des Bernardo, des qd. Aldobrandino, des qd. Giamberti von 10.3.1244 und des Schiatta (I). Pazzo d.Ä. ist der Vater von Uberto (1244) und evtl. auch des Pazzo (d.J.)

XIX.

Cavalcante

= Cavalcante (II) di Bouninsegna (s.o.), [oo NN, Schwester des Donato del Pazzo]. Diese hypothetische Verbindung zwischen den Cavalcanti und den späteren Donati lässt sich vermuten aufgrund:

a) der dokumentierten Beziehungen beider Familien in den Jahren 1165 und 1214.

b) Dem Namen von Cavalcantes Sohn Pazzo, der auf Pazzo, den Vater von Donatus

verweist (vgl. s.v. Donati)

### **Anhang 1: Guido Cavalcanti von Elena STEFANELLI**

„Guido Cavalcanti appartenne ad una delle famiglie guelfe più potenti ed eminenti della Firenze duecentesca, non antica ma consolidata grazie ai proventi della mercatura; Dino Compagni ricorda al proposito che i Cavalcanti possedavano, tra Or San Michele e Mercato Nuovo, «case, palagi e botteghe» (Cronica, lib. III, cap. 8). A causa della loro ricchezza, furono tra i più colpiti dalla disfatta di Montaperti (1260) e i più risarciti al ritorno dei guelfi dopo Benevento (1266). Nacque presumibilmente negli anni '50 del 1200, dal cavaliere Cavalcante di Schiatta [i.e. Schiatta I] Cavalcanti (già morto nel 1280). Recenti studi di Francesco Velardi hanno messo in luce come tappe fondamentali della biografia vulgata di Cavalcanti riguardino in realtà un secondo Guido, appartenente anch'esso alla stessa casata: sarebbe stato quest'ultimo e non il poeta a contrarre il matrimonio, nel 1267, con la figlia del ghibellino Farinata degli Uberti (Bice), dal quale sarebbero nati Tancia ed Andrea. Anche la data di morte (tradizionalmente fissata al 29 agosto 1300, in realtà dopo gli studi di Velardi 29 agosto 1310) segnata nel «Registro Obituario di Santa Reparata» al f. 41r si riferisce al secondo Guido Cavalcanti [N.W.: diese Aufspaltung in 2 Personen ist bei VELARDI zu überprüfen; das Todesdatum 29.8.1300 / 29.8.1310 ist offensichtlich dasselbe – mit einer Verschreibung in der Jahresangabe]. Tuttavia sappiamo che Cavalcanti poeta nel gennaio 1280, quando ebbe raggiunta la maggiore età, fu uno dei garanti della pace del cardinal Latino, mentre nel 1284 insieme a Brunetto Latini (tradizionalmente designato come suo maestro) e a Dino Compagni fu membro del Consiglio generale del Comune. Nel 1293, a seguito degli Ordinamenti di giustizia contro le famiglie magnatizie, venne escluso dalla vita istituzionale e non poté accedere a cariche comunali nemmeno con i successivi Ordinamenti del '95. Con la scissione interna alla parte guelfa, i Cavalcanti aderirono alla fazione dei Bianchi, capeggiata dalla famiglia dei Cerchi. La rissa del 1296, che interessò i Cavalcanti e i Donati, nella quale Guido venne ferito, testimonia gli aspri dissidi che intercorsero tra le due parti. Intraprese fra il 1293 e il 1295 un pellegrinaggio a Santiago de Compostela, forse per aspettare tempi politicamente migliori (cfr. Scarabelli Il falso pellegrino), interrotto a Nîmes perché Corso Donati tentò di farlo assassinare in un agguato (Dino Compagni). In conseguenza agli episodi sanguinosi avvenuti nel giorno di San Giorgio, Dante e gli altri Priori di Firenze esiliarono i capi di entrambe le fazioni guelfe per questioni di sicurezza. Secondo la cronologia tradizionale, ricostruita da Isidoro Del Lungo, Cavalcanti sarebbe morto il 29 agosto del 1300, poco dopo la revoca del bando (19 agosto 1300), ma gli studi di Velardi hanno dimostrato che tale ricostruzione è infondata e dunque restano ignoti la data e il luogo della morte. Stando all'antica testimonianza di Leonardo Bruni, la soppressione dell'esilio in favore dei Bianchi sarebbe stata decisa proprio in seguito alla morte di Guido, causata da febbri malariche contratte a Sarzana, dove era stato poco tempo prima confinato (Vita di Dante)“.

**Anhang 2:** Cavalcante de' Cavalcanti  
(Sohn des Schiatta I, Bruder des Scolarius I und Vater des Guido)  
nel DBI 22 (1979) di Gianni BALLISTRERI

„Nacque a Firenze da Schiatta nella prima metà del sec. XIII. Allora i Cavalcanti, di origini borghesi e mercantili, erano ormai assurti allo *status* magnatizio e in un certo senso, imparentandosi con i Guidi e i Salimbeni, alla nobiltà. Poche sono le notizie che ci restano: nel 1257 fu podestà di Gubbio; guelfo come voleva la tradizione familiare, nel 1260, in seguito alla vittoria ghibellina di Montaperti, ebbe incendiate le sue case in San Pier Scheraggio e fu costretto ad andare in esilio a Lucca. A Firenze poté tornare solo dopo la battaglia di Benevento (1266): nel 1267 partecipò alla provvisoria pacificazione tra le opposte parti facendo fidanzare il figlio Guido con Bice o Beatrice degli Uberti, figlia di Farinata (G. Villani, *Cronica*, VII, 15, p. 118). A Firenze rimase poi probabilmente fino alla morte, avvenuta in data non precisabile tra il 1267 e il 1280. Nel 1280 infatti Guido è detto “filius quondam domini Cavalcantis” nella pace del cardinal Latino (Del Lungo, II, p. 1100). A meglio determinare la data di morte del C. può esser utile anche la testimonianza di Dante, che nell’*Inferno* (X, vv. 64 s.) afferma sottinteso di non averlo conosciuto di persona: si dovrebbe quindi ritenere che il C. fosse morto quando Dante, nato nel 1265, era ancora nei primi anni di vita, e quindi non molto dopo il 1267. Per il resto della biografia del C. non possiamo andare molto al di là delle supposizioni: non è improbabile che, se il figlio fu poeta, anche il padre fosse uomo di cultura e non ignoto nell’ambiente letterario, e possa quindi essere identificato con il “Cavalcante” che è ricordato da Guittone d’Arezzo (*Rime*, a cura di F. Egidi, Bari 1940, p. 64). Comunque la sua fama restò affidata, più ancora che all’esser stato padre del grande Guido, all’episodio dell’*Inferno* dantesco (X, vv. 52-72, 109-114) in cui il C. è immaginato, insieme col con suocero e rivale politico Farinata, dannato nell’arca infuocata dove sono “con Epicuro tutt’i suoi seguaci / che l’anima col corpo morta fanno” (vv. 13 s.). Di tale atteggiamento eterodosso del C. nulla sappiamo: le informazioni forniteci dai primi commentatori non sembrano infatti più che *ampliationes* del testo dantesco, in base a tradizionali motivi polemici; d’altronde, di un epicureismo fiorentino parla il Villani (*Cronica*, IV, 30, p. 60), datandone gli inizi al sec. XII, quando si sarebbe diffuso “per vizio di lussuria e di gola”. Difficile dire cosa fosse questa setta materialistica, probabilmente ben lontana dalla serietà e dal rigore di Epicuro: all’epoca di Dante, d’altronde, del filosofo greco non si poteva sapere più di quanto era desumibile dagli scritti filosofici di Cicerone, e in particolare dal *De finibus*. In quest’“epicureismo” fiorentino non è forse azzardato riconoscere una sorta di nascente, e ancor filosoficamente rozza, ideologia “borghese”, tesa a risolvere, attraverso la negazione dell’immortalità dell’anima, il dissidio con una Chiesa che, ancora legata al mondo feudale, agitava di fronte ai nuovi ricchi i fantasmi dell’oltretomba. D’altra parte, non bisogna neanche dimenticare che, all’epoca del C., l’accusa di “epicureismo” era tra i motivi tipici della polemica antighibellina: in tal senso la presenza del C., unico guelfo citato contro tre ghibellini – Farinata, Federico II, Ottaviano degli Ubaldini –, è anomala nell’arca infuocata di Dante. Il discorso si fa ancora più complesso, ma essenziale per interpretare correttamente la funzione del C. nella struttura dell’*Inferno*, qualora si consideri probabile che Dante abbia preferito definire “epicuree” le tendenze ereticali diffuse nell’averroismo latino, tese a negare la sopravvivenza dell’anima individuale, che non potevano essergli ignote e di cui pure egli non fa mai cenno nelle sue opere. Averroista, Dante era stato certamente in gioventù, quando più – si badi – subì l’influenza di Guido Cavalcanti; il cui averroismo ebbe sempre coloriture decisamente ereticali, come ha ormai persuasivamente dimostrato nei suoi saggi B. Nardi. Di Averroè Dante parla sempre con

venerazione, anche nella *Commedia*: egli è colui “che il gran comento feo” (*Inf.*, IV, v. 144), ed è posto nel Limbo con i grandi filosofi dell’antichità. Anche quando, in nome dell’ortodossia, si trova a dover confutare le sue teorie, Dante lo fa con grande rispetto, e riconoscendo di averne subito l’influenza: se egli separò “dall’anima il possibile intelletto”, questo è errore di chi comunque fu “più savio” di Dante (*Purg.*, XXV, vv. 62 ss.); e la tesi averroistica sull’origine delle macchie lunari è confutata da Beatrice nel secondo canto del *Paradiso* come opinione accettata da Dante stesso. Dante, anche quando recepì il tomismo, continuò evidentemente ad ammirare il commentatore (ne pose il massimo seguace del sec. XIII, Sigieri di Brabante, nel *Paradiso*, X, vv. 133-38, tra gli spiriti sapienti, negandone implicitamente l’eresia), ma si dovette progressivamente distaccare da quegli averroisti che negando la sopravvivenza dell’anima individuale si facevano ai suoi occhi seguaci di Epicuro. Di tale opinione ereticale, senza precisare esplicitamente quale scuola filosofica la professasse, Dante parla con sincero orrore nel *Convivio* (II, viii, 8: “intra tutte le bestialitadi quella è stoltissima, vilissima e dannosissima, chi crede dopo questa vita non essere altra vita”): nella sua visione sostanzialmente teocentrica nessuna credenza poteva essere più biasimevole, in quanto “la negazione dei soprannaturale è il centro e il fulcro di ogni forma di irreligiosità” (cfr. P. Bertolini, in *Enc. Dantesca*, I, p. 251, *sub voce* Anastasio II). Solo da tali premesse è possibile, a nostro parere, trarre un’interpretazione corretta della funzione assegnata da Dante alla figura del C. nell’economia della *Commedia*: e a questo proposito appare particolarmente illuminante un’annotazione di Benvenuto, il più acuto degli antichi commentatori, che riferendosi a Guido nota che “errorem quem pater habebat ex ignorantia, ipse conabatur defendere per scientiam” (p. 343). La considerazione non è certo particolarmente fidedigna sul piano biografico, ed è anzi, assai probabilmente, una delle tante *ampliationes* di accenni danteschi (l’“ignorantia” del C. tra l’altro non è provata né probabile); ma ciò che qui conta è che Benvenuto dia per scontato che la colpa del padre sia anche quella del figlio, offrendoci così una chiave estremamente importante, eppur trascurata, per l’interpretazione di tutto l’episodio. Il C. insomma non avrebbe nell’*Inferno* soltanto la funzione di dimostrare come guelfi e ghibellini fossero ugualmente lontani da Dio, o di rappresentare la perenne potenza degli affetti familiari, o, di fare da poetico e patetico contrappunto alla drammatica figura del suo consuocero Farinata (forte quanto il C. è debole, volto oltre la morte al mondo politico quanto il C. lo è a quello ristretto del suo amor paterno), ma anche, e forse principalmente, quella di permettere a Dante di esprimere l’esito definitivo dei suoi rapporti, così tormentati e contraddittori, con colui che un tempo aveva chiamato suo primo amico (*Vita nova*, III, 14). Già il Croce intuì che l’episodio era “il canto della tristezza per l’amicizia che fu già fraterna e poi è stata corrosa, se non infranta...” (p. 77). Più precisamente, attraverso l’incontro col C. – avvenuto nella finzione poetica poco prima della morte di Guido – Dante da un lato può riconoscere definitivamente la “grandezza d’ingegno” del poeta: riconoscimento questo che sarà poi confermato in un notissimo episodio del *Purgatorio* (XI, vv. 97 s.). e che è un’implicita palinodia del *De vulgari eloquentia*, in cui aveva proclamato Cino da Pistoia massimo rappresentante dello stilnovismo (II, ii, 9). D’altra parte, dopo averne riconosciuto il magistero poetico e l’affinità delle posizioni letterarie, Dante rappresenta attraverso la figura del C. anche il proprio irrimediabile distacco dalle posizioni filosofiche e teologiche di Guido; tanto più se nel “cui” della famosa *crux* del v. 63 (“forse cui Guido vostro ebbe a disdegno”) è da riconoscersi, come ci sembra, Beatrice, e cioè allegoricamente la teologia e la fede, Dante allora nella figura del C. ha voluto indicare la tabe ereticale trasmessa dal padre al figlio e, se non addirittura presagire la dannazione di Guido, esprimere almeno i suoi seri dubbi sulla possibilità che l’amico più caro della sua giovinezza potesse essersi salvato“.

### Anhang 3: Familie Cavalcanti nach FAINI

„Dato l'impegno della famiglia in attività economiche di tipo commerciale, non meraviglia la scarsità di documentazione riguardante le proprietà fondiari dei Cavalcanti: è evidente che bisogna cercare altrove se si vuol cogliere il cuore pulsante della loro fortuna. Alcune proprietà, forse derivanti da un pegno fondiario mai riscattato, le ebbero presso Monticelli e Carraia (zona dell'attuale porta Romana): si tratta della terra impegnata da Tolomeo del fu Raginerio, primo debitore conosciuto dei Cavalcanti (*Stroziane Uguccioni*, 1165 luglio 23). In pieno Duecento avevano terra nel popolo di Santa Maria e Sant'Angelo a Rovezzano (*Badia di Firenze*, 1236 maggio 15). È difficile stabilire con esattezza l'ubicazione della loro residenza. Il *Liber Extimationum* nella seconda metà del secolo XIII indica i discendenti del console sparsi nei due sestieri di Borgo Santi Apostoli e di San Pier Scheraggio (*Liber Extimationum*, paragrafi 125-128 - San Pier Scheraggio, popolo di San Michele in Orto - e 246: Borgo Santi Apostoli, popolo di Santa Maria sopra Porta). Due documenti connessi a questa famiglia distanti cronologicamente più di sessant'anni sembrano comunque rimandare al popolo di Santa Maria sopra Porta, nel sestiere di Borgo (*San Vigilio di Siena*, 1173 maggio 7 - l'atto, rogato in Borgo Santi Apostoli, è sottoscritto da Adimari Gianni Lieti, un Cavalcanti - e *Documenti*, 1236 maggio 5, XIV, appendice II - vendita di una casa e torre presso il Mercato Nuovo che confina con i figli di Cavalcante). Questa collocazione suggerisce anche una spiegazione per il soprannome del primo Cavalcante attestato nel gruppo dirigente fiorentino. «De Larussa» potrebbe infatti essere la corruzione di *de Posterula Russa*, dal nome di una porta che si apriva nel tratto occidentale delle antiche mura fiorentine, tratto poi compreso nel sestiere di Borgo. Porta Rossa diede poi il nome alla via che ancor oggi sbocca in piazza del Mercato Nuovo, ove erano situate alcune delle proprietà dei Cavalcanti (Per l'attestazione del toponimo *Postierula Rubea* v. G. FANELLI, *Firenze*, p. 14. Per la collocazione della via che da essa prendeva il nome rimando a MACCI, ORGERA, *Architettura e civiltà*, p. 110). La prima famiglia di rilievo ad entrare in relazione con loro fu quella dei Donati. Assieme a Donato del Pazzo Cavalcante di Buoninsegna concesse un credito a Tolomeo di Raginerio nel 1165 (*Stroziane Uguccioni*, 1165 luglio 23). Ancora nel 1214 un Cavalcanti fu testimone in un donazione pia di Vinciguerra Donati, atto di importante valenza familiare perché stipulato per rimedio dell'anima di uno dei figli di Vinciguerra, prematuramente scomparso (LAMI, 1213 gennaio 13, p. 1099: propriamente Ildebrandino di Cavalcante è testimone al momento in cui i figli di Vinciguerra consentono all'operato del padre). I rapporti tra le due stirpi dovevano essersi mantenuti saldi fino a questa data anche se mancano evidenze documentarie che lo attestino. In ogni caso i Cavalcanti erano tutt'altro che isolati nella società fiorentina della fine del secolo XII: Cavalcante di Buoninsegna compare infatti assieme ad Abate della Lambarda (Abati) e a Berlinghieri di Guitto del Rosso (Rossi-Iacoppi) in un documento riguardante una società di torre nel 1174 (*Documenti*, 1174 ...., II, appendice II)“.