

Nikolai Wandruszka: Un viaggio nel passato europeo – gli antenati del Marchese Antonio Amorini Bolognini (1767-1845) e sua moglie, la Contessa Marianna Ranuzzi (1771-1848)

16.1. 2017, 26.4.2018, 18.8.2018, 19.8.2021

## de SANBONIFACIO (I, II)

XI.2489

**Sanbonifacio** Virginia, \* ca. 1460 +1528; oo oo ca. 1480 **Gonzaga** Gianfrancesco, \* err. 1438, + ca. 1488, Armato Cavaliere dall'Imperatore in Ferrara nel 1469, era Signore della corte di Schivenoglia<sup>1</sup>; 1478 war er 40 Jahre alt<sup>2</sup>.

Wohl identisch mit einer „Virginia“, genannt in einer Geschwisterreihe – dort ohne Ehemann angegeben<sup>3</sup>.

Im Palazzo San Bonifacio in der via del Santo 30 in Padua nello Scalone principale – si trova l'Albero genealogico dei San Bonifacio dall'atrio si accede al piano nobile attraverso lo Scalone principale, costruito in pietra di Costozza, che ospita l'imponente Albero genealogico dei San Bonifacio, dipinto su tela (8 x 5 m) e risalente al XVIII secolo.

XII.4978

**Sanbonifacio** Giulio, \* ca. 1430, Test. per la prima volta 19.12.1481, per la seconda volta 2.8.1493, + post 25.2.1494 und ante 23.3.1518<sup>4</sup>.

1454 wird der neue Bischof von Verona, Ermolao Barbaro, auf seiner Anreise von verschiedenen Honoratioren und Adeligen empfangen, u.a. „Giulio Conte di San Bonifazio“<sup>5</sup>; *Magnificus comes Julius de S. Bonifacio, filius magnifici comitis Margulati* [figlio di Lodovico] *de S. Bonifacio, de S. Stefano Veronae, habens iu et causa in infrascripta petia terrae seu melioramentis eiusdem vigore emptionis de ea factae a Magistro Simone Marangono de Sancto Firmo Veronae (rog. Castelarius not). ...*<sup>6</sup>; Datierung von „quartine“ über eine dort erwähnte Person „Julio conte“, zu identifizieren mit Giulio conte di Sambonifacio, bes. weil er in den Versen 31-32 genannt wird als „La Bivilacqua vidi a li confini / San Bonifacio, o Julio, per tuo amore“; figlio di Marugola e di

<sup>1</sup> Seine Familie, Frau, Schwiegersohn erwähnt in: Venezia cinquecento 6 (1996), p.24 u.ö. - Stammtafel p.34 (nur teilweise gesehen)

<sup>2</sup> Ebd., p.24.

<sup>3</sup> Stammtafel/Vorfahren von Uberto San Bonifacio (<http://wc.rootsweb.ancestry.com/cgi-bin/igm.cgi?op=GET&db=:2245497&id=I500462794>): dort als Kinder des Giulio: Tomasia, Polissena, Virginia, Beatrice (oo Tommaso Nogarola), Margherita (oo Domenico Marciani), Federico (Test. 1518), Marugolato (III; examiniert in Padua 12.8.1493 als *d. Margulati comitis s. Bonifacii d. Julii comitis*), Antonio (\*ca.1480, Nachfahren), Francesca (Test. 1550) und Carlo (Test. 1514)

<sup>4</sup> Una poesia del secolo XV in lode di Verona, nel Nuovo Archivio Veneto anno V, Bd.10/1 (1895), p.314, ann.: „Vedi Carlo Carinei.lj, Alberi genealogici delle famiglie nobili veronesi, col titolo La verità nel suo centro, riconosciuta nelle famiglie nobili cittadine di Verona, cod. 2224 della Comunale di Verona, vol. If, car. 138 /. Giulio era figlio del conte Marugola, ed è nominato nel testamento di costui, del 26 giugno 1458. Egli fece testamento la prima volta il 19 dicembre 1481 . « Julio conte » lo chiama, proprio come la nostra poesia, anche Mario Sanudo, che nell' Itinerario per la Terraferma Veneziana nell'anno MCCCCLXXXIII, Padova, 1847, p. 104. scrive: « Snn Bonifacio, da la qual Julio conte et gli altri è nomina i Conti di S. Bonifacio“.

<sup>5</sup> Dell'istorie della città di Verona del signor Girolamo Dalla Corte ..., 1744, p.95.

<sup>6</sup> Archivum franciscanum historicum, Bände 55-56 (1962), p.109 = Antonio Sartori, Archivio Sartori: documenti di storia e arte francescana, Band 2, Teil 2, 1983, p.2121.

Margherita Terzi, Giulio Sambonifacio risulta presente nei campioni d'estimo del 1465, 1482 e 1492. Membro del Consiglio cittadino (1478-81; 1484-88; 1490-94), il 25.2.1494 venne eletto come oratore a Venezia per una delle solite vertenze contro i distrettuali. Si può supporre che sia morto verso la fine del Quattrocento. Di lui fa menzione Giorgio Sommariva in un appunto autografo del ms. 2904, f 53r della Bibl. Comunale di ...<sup>7</sup>.

XIII.9956

**Sanbonifacio** Marugola (II) / *Margulatus*, \* ca. 1400 (ex 1° - ante 1409), Test. 26.6.1458; oo Margherita **de Terzi** (\* Mitte 1406/09), figlia di Ottobono Terzi e di Francesca **da Fogliano**, Tochter des Carlo da Fogliano und der Isotta di Bernabo **Visconti**.

Auf ihn wohl geht eine Fälschung von 1413 zurück: "Aus dem Nuovo Archivio Veneto t. XX geht uns ein Separatabdruck mit neuen Urkunden publicationen von C. Cipolla zu. Die erste Urkunde ist eine in Abschrift vom Jahre 1413 überlieferte merkwürdige Fälschung: Kaiser Octavian erneuert dem Grafen Margulatus von Verona eine eingerückte Urkunde Julius Caesars, die sich wiederum auf Verleihungen des Priamus, des Romulus und des Camillus beruft und dem Grafen für die Verdienste seiner Ahnen bei der Belagerung von Troja und der Unterwerfung der Gallier die Grafschaft Verona bestätigt. Die Abschrift von 1413 will eine andere von 1200 benutzt haben und Cipolla erinnert dabei an den unseren Lesern bekannten Egidio Eossi: so aberwitzige Erfindungen hat sich indessen dieser nicht zu Schulden kommen lassen. Auch die zweite Urkunde Friedrichs II. für den Grafen Rizardus von Verona von 1200 (so statt 1220), Aug. (so statt September) 19 (auch der Tag ist unmöglich), in pratis S. Danielis apud lacum Garde, eingerückt in ein durch Abschrift von 1414 überliefertes D. Karls IV. vom 28. Dec. 1354, giebt zu den ernstesten Bedenken Anlass, muss aber jedenfalls auf eine echte Vorlage zurückgehen. Echt zu sein scheint dagegen die Bestätigung dieses Privilegs Karls IV. durch Sigmund d. d. Feltre, 19. Juni 1413".<sup>8</sup>.

Seine Schwester ist (XII.4839) Isotta **Sanbonifacio** (\* ex 2°, dann \* ca. 1418), oo 14.10.1434 Dondadeo **Cavalli**. Ihre Tochter (XI.2419) Aquilina Cavalli (ca. 1440-1513) oo Giovanni **Bevilacqua** (1438/40-1508).

XIV.19912 / XIII.9678

**Sanbonifacio** Lodovico, \* post 1379 (ca. 1380), Test. 1439; + 1463; oo (a) Beatrice **Marocello** della Porta, contessa di Rivo (+ante 1409) – d.i. Castello di Riva di Trento, famiglia genovese<sup>9</sup>; i Marocelli furono privilegiati dall'imperatore Lodovico nel 1327, da Carlo (IV) nel 1355 o dall'imperatore Sigismondo nel 1413<sup>10</sup>; oo 30.12.1417 Legnago (b)

<sup>7</sup> Italianistica 1989, p.112.

<sup>8</sup> Neues Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde 27 (1902), pp.310-311.

<sup>9</sup> Luigi Ughi, Dizionario storico degli uomini illustri ferraresi, 1804, p.56 – mit ferrareser Zweig.

<sup>10</sup> Francesco *Marocelli*, condomino di Albisola, Celle e Varazze, cede tutti i suoi dritti su dette terre e castelli al comune di Genova, contro esenzione per sé e pei suoi da ogni imposta (II, ccxlix, col. 8iS sgg.)- 1384, 3 marzo. Antonio *Marocelli* qd. Antonio cede al comune di Genova i diritti feudali che ha sui luoghi e uomini di Varazzo, Celle, ... (AMR societa storica savonese 2/ 1890, p .242)... ; „although marriage could significantly expand the social and business circle to include new affinal relatives (as in the case of the seventeen-year-old Eliano *Marocelli* and Orieta de Negri, whose marriage in 1326 immediately drew de Negri investment to *Marocelli* business enterprises), sein Vater Domenico Marocelli hatte ihn hastig emanzipiert... (Diane Owen Hughes, Domestic Ideals and social behavior: Evidence from medieval Genoa, in: Carol Neel, Medieval Families: Perspectives on Marriage, Household, and Children, 2004, p.140); Feudalia jura von Genua, die an Orten und Menschen Varaginis, Cellarum et Arbizolae zu 2/3 dem *Antonius et Dorinus qd. Dorini de Auria* zustehen: 27.4.1384: dicto nomine primo duas tercias partes tocius tercerii seu, tocius illius: partis que spectabat albertino luchino et egidio filiis et heredibus quondam lamfranci *marocelli* quis dicebatur lo paza ex forma diuissionis dictorum locorum facte inter, ... precivale marocello qd. Alberti vendente suo proprio nomine et nomine luchini marocelli qd. Luchini, egidii marocelli qd. Raffeti et lanfranchini marocelli qd. Lanfranchini quibus spectabant hereditates et successiones Albertini et luichini heredum

Francesca **de Fogliano** (sie oo 10.1405 in erster Ehe mit Otto de Terzi, + 1409) - „sappiamo infatti che, dopo il secondo matrimonio con Francesca da Fogliano, il conte aveva accolto nella sua dimora lendinarese la zia paterna della moglie, Eleonora da Fogliano, vedova di Galasso Pio da Carpi“<sup>11</sup>; DESCALZI afferma dunque erroneamente che prima moglie del Sambonifacio fu Francesca Fogliani e seconda *Margherita di Ottobono Terzi*. «crucis evolavit». Indi impalmò Francesca Fogliani contessa della Valle, vedova del capitano Ottobono Terzi“<sup>12</sup>; nach Tod von Ottobonos Sohn Niccolo Besitz an die Witwe “Francesca da Fojano ed al di lui figlie Caterina e Margherita: e per ciò avvenne che, mentre la vedova passando a seconde nozze col conte Lodovico Sanbonifacio e la figlia Margherita divenendo sposa di Marugolà Sanbonifacio figlio del suddetto, portarono in quel casato due *terzi* del possesso di Villabartolomea ... il possesso di Villabartolomeo wurde geteilt zwischen der Witwe des Ottobono, Francesca “da Fojano” und den Töchtern Margherita (2/3) und Caterina de Terzi (1/3; oo Franchino Strozzi)<sup>13</sup>. Lodovico si vede investito da Bernardo Abate della Vangadizza di una parte di feudi spettanti alli Albrici de Lendinara posti nella villa di Ramo di palo territotio di Lendinara<sup>14</sup>. In einem Konvolut (Harvard College/University, Houghton Library Ms lat 271<sup>15</sup>) von *descriptions* in Verona bei Nennung von *ego frater Antonius de S.Bonifacio theologie professor finiens* 15.1.1462 bzw. als *ego frater Antonius comes conventus Verone* 8.2.1462, gefolgt von *Ludovici Carbonis ferrariensis oratio habita Lendenarie in funere Magnifici Comitit Ludovici de S.Bonifacio*, sowie Epigramm auf denselben<sup>16</sup>.

Briefe zwischen 1420 und 1440<sup>17</sup> - ausführlicher zu ihm in der gen. Literatur von GRIGUOLO, SEGARIZZI und SIMEONI (1932). Guarino an Ludovico 22.3.1434 (Brief nr.644); Ludovico an Guarino 8.4.1434 (Brief nr.645), Guarino an Ludovico 12.4.1434 (Brief nr.646) und 8.6.1434, wobei er Grüße an seine Frau ausrichten läßt (Brief nr.647); Ludovico an Guarino (aus Lendinara 2.10.1434), wobei von seinem Haus in Villa Bartolomea die Rede ist, das jetzt dem Guarino gehört (Brief 648). Guarino antwortet 13.10.1434 von Ferrara aus (nr.649)<sup>18</sup>. Seine Schwester ist Margarita di Rizzardo di Guerra Sanbonifacio oo (a) Leone Lazara sen. +13.3.1396, Sohn des Bernardo; oo (b) dos 1000 ducati d'oro *oltre fulcimenta nuptialia* 1395 [richtig: 1396] Francesco del q. Arcoano Buzzacarina<sup>19</sup>.

---

pro duabus partibus dicti qd. Lanfranci pro pretio 1333 lib. sol. 6 et denar. 8 (weitere Bestimmungen bis 1384), aus: Liber iurium Reipublicae Genuensis, Band 2 (1857), nr.260, p.917. 3.3.1384 Antonius Marocellus, Antonii alterioius qd. Filius heresque (Ibidem, nr.258, p.909).

<sup>11</sup> Primo Griguolo, Grammatici, notai e uomini di cultura nel Polesine tra XIV e XVI secolo: ricerche d'archivio, 2001, p.51. Ab p.50 Punkt 2: „Ludovico Sambonifazio e il dottore de arti e medicina Baldassarre Bazolano, figlio di Giacomo“. Vgl. L. Simeoni, Lodovico di San Bonifacio e gli inizi della signoria scaligera, «Atti del R. Istituto Veneto, XCII (1932-33) parte II, pp. ...; Die erste Ehefrau vgl. A. Segarizzi, Lodovico Sambonifacio e il suo epistolario, in: Nuovo Archivio Veneto n.s. 20 (1910), p.75; die beiden Ehen erwähnt von Carbone nell'orazione per la morte del conte: Venezia, Biblioteca nazionale Marciana, cod. Marciano lat. XII, 137 (=4451), c.105v (nach: Primo Griguolo, Grammatici, notai e uomini di cultura nel Polesine tra XIV e XVI secolo: ricerche d'archivio, 2001, p.51).

<sup>12</sup> Nuovo Archivio veneto 20 (1910), p.75.

<sup>13</sup> Giurisprudenza italiana, Band 25 (1873), Sp.561, 566.

<sup>14</sup> G.G. Bronziero, Isrttoria delle origini de' luoghi principali del Polesine di Rovigo, 1748, , s.v. Lendinara, p.137.

<sup>15</sup> Laura Light, Catalogue of Medieval and Renaissance Manuscripts in the Houghton Library Harvard University, 1997.

<sup>16</sup> Oskar Kristeller, Iter Italicum. Vol. 6: (Italy III and Alia itinera IV), 1992, p.291. Antonius ist Franziskaner und heißt urspr. Guerra und ist ein Sohn des Lodovicus aus erester Ehe.

<sup>17</sup> S. Maffei, Verona illustrata: Contiene la notizia delle cose in questa città più ..., pp.184-186.

<sup>18</sup> Ian Thompson, Diss. 1969.

<sup>19</sup> Degli Usi De'Padovani De'Tempi Di Mezzo Ne'Loro Matrimonj Memoria ... 1800, p.X für den Buzzacarina. Zur Ehe mit dem Francesco Buzzacarina (1360-1408) „by 1395“ vgl. Benjamin H. Kohl, Paduan elite under Francesco Novello da Carrara, in: QFIAB 77 (1997), p.210. Francesco vetritt 5.5.1394 Novella Sanbonifacio oo Guazzaloti di Prato gegen die Erben von Aiardo di Vinciguerra Sanbonifacio (Ibidem).

XV.38824

**Sambonifazio** Rizzardo, \* ca. 1330, Testamento 20.10.1394 Padova (ASP. AN, b.37 Bandino Brazzi)<sup>20</sup>, + 12.1394 oder 1398/99 - Statua lapidea nel emiciclo del Prato della Valle in Padua<sup>21</sup>; oo 1379 Aylicia di Egano **Lambertini** da Bologna (nach TAMBA); Uberto SAN BONIFACIO nennt sie Elisia di Cortesia Lambertini, welcher als: Podesta di Padova dal 1.9.1373 al 5.11.1373, e poi Vicario del Podesta Jacopo Rangoni, dal 5.11.1373 al 5.5.1375<sup>22</sup>. Es handelt sich um dieselbe Frau (Aylicia = Elisia), die Entscheidung über ihren Vater muß offen bleiben, bis eine originale Quelle darüber gefunden wird.

28.12.1354 Mantua: Karl (IV) bestätigt den Brüdern Riccardo, Manfredo und Bonifacio, Söhne des Vinciguerra di San Bonifacio, dazu dem Lauro [richtig: Sauro], Sohn des verstorbenen Antonio, aus dem Hause der San Bonifacio, Gfn. von Verona, weitere Privilegien. Das inserierte Diplom ist von Friedrich (II) von 12(20) August 19<sup>23</sup>; des weiteren bestätigt er den Brüdern Riccardo, Manfredo und Bonifacio, Söhne des Vinciguerra di San Bonifacio, in Anbetracht der Verdienste ihrer Vorfahren das inserierte Diplom Berengars (I) zu Pavia, 916 Juli 10<sup>24</sup>; 1366 Podesta Monselice, 1375 und 1382 Podesta Padova, auch 1380<sup>25</sup>; genauer dal 5 Mag.1375 al 6 Mag.1382<sup>26</sup> 21.10.1376 als Rizzardo figlio del conte Vinciguerra detto Guerra investiert mit Gütern *in casellis Lendinariae* (rog. *in Paduae in contracta Sancti Martini, Not. Otto filius qd. Henrici de Marostica*)<sup>27</sup>; Militärischer Werdegang nach Condottieri di ventura, nr.247: "Suocero di Carlo da Fogliano e di Ottobono Terzi; + 1394 (dicembre); 7.1372 partecipa ad un consiglio di guerra con Francesco da Carrara, Federico di Vallelonga, Bonifacio Lupo, Simone Lupo, Antonio Lupo, Bernardo e Ranieri Scolari; 11.1372 affianca Simone Lupo nel contrastare Rinieri da Baschi alle Brentelle; è ferito gravemente nel combattimento da un verrettone; 3.1373 vViene nominato capitano generale al posto di Simone Lupo. Si porta a Piove di Sacco con Francesco Novello da Carrara e vi lascia alla difesa Antonio Lupo. Ritorna a Pontelongo e respinge verso Arquà Petrarca una scorreria di Giacomo Moro; 4.1373 e' segnalato a Piove di Sacco ed alla difesa della bastia di Lova; 5.1373 esce da Boion con Stefano di Transilvania e sconfigge a Lova (dove ha il comando della terza schiera) Giberto da Correggio, che ha cercato di proteggere i lavori dei guastatori veneziani; 7.1373 attacca le trincee di Medicina o del Buon Conforto; è sconfitto da Giberto da Correggio. E' fatto prigioniero dopo essere stato ferito ad una gamba da un colpo di bombarda; 5.1375 e' podestà di Padova: ricoprirà tale l'incarico fino al maggio del 1382; 7.1376 Si reca a Venezia con Bonifacio Lupo per trattare una lega con la Serenissima. Ritorna a Padova e passa al servizio dei veneziani per fronteggiare nel feltrino le milizie del duca d'Austria; 9.1379 Padova: condanna all' impiccagione il condottiero veneziano Niccolò da Gallerano; 6.1388 presenza alla cerimonia in cui Francesco da Carrara rinuncia alla signoria di Padova a favore del figlio Francesco Novello; 8.1390 e' ancora eletto podestà di Padova. La città cade in potere dei visconti e Rizzardo di San Bonifacio è mandato al confino; 3.1392 rientra a Padova con Francesco Novello da Carrara". Als Messer Rizzardo da S.Bonifacio cittadino di Padova im Rat von

<sup>20</sup> Primo Griguolo, Grammatici, notai e uomini di cultura nel Polesine tra XIV e XVI secolo: ricerche d'archivio, 2001, p.55; dort auch die Tochter Margherita mit den beiden Ehen. Zur Familie vgl. P. Griguolo, Leone de Lazara (jun.) (1397-1471), in DBI 64 (2005) sowie Giovanni Rassino, *Albero ouero Genealogia de' signori Lazara doue con ogni compendiosa, e . . .*, 1650, p.43.

<sup>21</sup> Uberto San Bonifacio in ancestry.com.

<sup>22</sup> Ibidem.

<sup>23</sup> [RIplus] Regg. Karl IV. (Diplomata) [n. 9177], in: Regesta Imperii Online.

<sup>24</sup> Ibidem, nr.9176. Vgl. Cipolla, C., Note di storia veronese, in: Nuovo Archivio veneto 16 (1898), pp. 104-110.

<sup>25</sup> B.H. Kohl, 1977, p.218.

<sup>26</sup> Uberto San Bonifacio in ancestry.com.

<sup>27</sup> G.G. Bronziero, *Isrttoria delle origini de' luoghi principali del Polesine di Rovigo, 1748, s.v. Lendinara, p.137.*

Padua<sup>28</sup>.

XVII.77648

**Sanbonifacio** Guerra / Vinciguerra d.J., \* ca. 1290/1300,+ 20.7.<sup>29</sup>(1348) Siena, # Siena; oo (als ihre erste Ehe<sup>30</sup>) Capellina **Scrovegni**, oo (als ihre erste Ehe) Guido de Lozzo (qd. 13.4.1345; er angeblich oo [b] NN, Tochter des Bailardino da Nogarola<sup>31</sup>), figlia di Enrico Scrovegni<sup>32</sup>. An diesen Eheabfolgen stimmt einiges nicht; sollte die Ehe Vinciguerras mit der Scrovegni richtig sein, dann ist nicht Vinciguerra d.Ä., gemeint, sondern d.J. (altershalber: Enrico Scrovegni \* ante 1289, bzw. ca. 1270, da aktiv ab 1300; +post 1336 – Capellina kann erst ab ca. 1300 geboren sein; dann kann sie nicht mit Guido de Lozzo +1295 verheiratet gewesen sein, dessen Witwe 1295 nochmal geheiratet hat !).

“Se honra en 1347 a Vinciguerra di San Bonifacio, conde de Verona, que había sido por dos períodos podestá de Siena: lo comune de Siena fece spese di la sipoltura a grande onore”<sup>33</sup>. In Siena wurde 1348 auf Kosten der Kommune ein Ehrenggrabmal für den Podesta Vinciguerra di San Bonifacio di Verona beschlossen<sup>34</sup> - im Stammbaum von Uberto San Bonifacio als Sohn eines “Troyluce” geführt.

XVIII.155296

**Sanbonifacio** Vinciguerra d.Ä. alias Troyluce, \* ca. 1260/65 als einziger und noch minderjähriger Sohn Lodovicos (1283); + 5.1317, # Vicenza S. Lorenzo; oo ca. 1290 Jacoba **NN** (vivente 1313).

Ein “Troyluce” wird neben “Vinciguerra” d.Ä. im genannten Stammbaum als Söhne Lodovicos geführt; sie müssen ein und diesselbe Person sein, wenn folgende Aussage stimmt: “a few years after this war the Scaligeri were set free from one danger by the death of Ludovico di S. Bonifacio at Reggio in April, 1283. Ludovico's only son Vinciguerra was still a minor, and was entrusted by his father's will to the care of several Guelph cities, Padua, Vicenza, Parma and Ferrara. After Ludovico's death the bitterness between the Scaligeri, and the rulers of Ferrara, the Estensi, began to die down”<sup>35</sup>; diese Deutung ist onomastisch plausibel, weil “Troyluce” kein Personennamen, sondern ein Spitzname zu sein scheint, der sonst nicht weiter bekannt ist – gegen diese Deutung spricht, daß 1283 anderweitig (s.u.) von 3 Söhnen des Lodovico die Rede ist, wobei Vinciguerra der älteste ist (bei Richtigkeit dieser Version könnte “Troyluce” einer der nachgeborenen jüngeren Söhne, also Bruder von Vinciguerra sein – denkbare Synthese: 3 Söhne und 1 Tochter 1283 vorhanden, zwei Söhne bald darauf gestorben); folgende Nennungen von 1284, 1312/17 sind auf Vinciguerra d.Ä. zu beziehen<sup>36</sup>. Seine Aktivitäten werden unter

<sup>28</sup> Muratori RIS: Chronicon Patavini (1311-1406), 1730, p.97.

<sup>29</sup> Bullettino senese di storia patria (1903), p.252.

<sup>30</sup> John Kenneth Hyde, Padua in the Age of Dante, 1966: Stammtafel Scrovegni, p.189 – Capellina neben Brüdern Bartolomeo und Ugolino.

<sup>31</sup> John Kenneth Hyde, Padua in the Age of Dante, 1966: Stammtafel Da Lozzo, p.75. - Die Abfolgen der Ehen von Capellina und Guido sind also widersprüchlich; die Ehe Guido/Capellina ist überhaupt fraglich, denn Guido di Lozzo +1295, oo Inida di Bailardino Nogarola (sie oo [b] Guido Bonacolsi) dieser ältere Guido Lozzo war überhaupt nicht mit der Scrovegni verheiratet, da schon vor ihrer Geburt +.

<sup>32</sup> Storia della marca trivigiana e veronese di Giambatista Verci. Tomo primo (1788), p.45.

<sup>33</sup> Nilda Guglielmi, La ciudad medieval y sus gentes: Italia, siglos XII-XV, 1981, p.116, 130.

<sup>34</sup> Ulrich Pfisterer, „Einer für alle ...“ Historia, monumentum und Allegoria: der dreifache Ruhm des Guidoriccio da Fogliano, in: Uwe, Fleckner, Bilder machen Geschichte: Historische Ereignisse im Gedächtnis der Kunst, 2014, p.46.

<sup>35</sup> A.M. Allen, A History of Verona, London, p.129.

<sup>36</sup> 1284 (Annali della città di Padova, parte 3, Bassano 1804, p.43), 1312/17, +1317:1312: 1313 (p.168); 1314 (p.185); 1317(p.202); zur angeblichen Tochter des älteren Vinciguerra oo Cappellina de Scrovegni, oo Gueccellone (VII) de Camino, +1321 – ihr Sohn Rizzardo oo 1315 (Storia della marca trivigiana e veronese di Giambatista Verci. Tomo primo, 1788, p.45 f.) siehe weiter unten.

Condottieri di ventura, nr.248 beschrieben, wobei er als Vinciguerra (Ludovico) [richtig: Vinciguerra di Lodovico !] di San Bonifacio aus Verona escheint, Fuoruscito und Signore di Lendinara; 1285 "viene ad abitare a Padova con i suoi famigliari dopo essere stato scacciato da Verona dagli scaligeri; 1.1285 Vende parte dei suoi possedimenti di Lendinara; e' nominato governatore di Montagnana; si avvia verso Cologna Veneta ed entra a forza nella località. Fa incendiare molti villaggi e sconfigge i vicentini a Torri di Quartesolo; Combatte ancora gli scaligeri agli ordini di Francesco d'Este; fa dare alle fiamme Cologna Veneta; lascia Montagnana e penetra nel veronese; continua nella sua strategia di mettere a ferro e fuoco le località da lui conquistate facendo ardere Montorio Veronese, San Martino Buon Albergo, Illasi, Colognola, Soave, Montecchio Precalcino, Monteforte d'Alpone, Arcole e Villanova; rientra, infine, a Montegalda per timore di un eventuale intervento a favore degli scaligeri del conte Enrico di Gorizia; 6.1312 Si unisce con Niccolò da Lozzo e Biachino da Camino; si allontana nottetempo dal campo di Longare e si sposta a Montagnana. Raccolti 500 fanti, si avvia ancora una volta verso Cologna Veneta. Attira i terrazzani (50 cavalli e 300 fanti) in un agguato; ritorna al campo con 4 insegne scaligere; primavera 1313 Si trova a Montagnana ed a Cologna Veneta; 6.1313 espugna Arcole; il giorno seguente si colloca con le truppe davanti alle porte di Verona: la città è salvata dal podestà Federico della Scala che fa chiudere tempestivamente le porte. Rientra nel padovano devastando le terre soggette agli avversari; 1314 assedia, invano, Lonigo; al fallimento del tentativo si trasferisce ad Orgiano; 9.1314 dopo la sconfitta di Vanni Scornazzani sotto le mura di Vicenza ad opera di Cangrande della Scala si trasferisce alla guardia di Monselice. Inizia, con la mediazione dei veneziani, alcune trattative di pace che si concluderanno il mese seguente; 5.1317 esce da Padova con 400 cavalli e 1500 fanti; si muove da Montegalda facendo spargere la voce di puntare verso Ferrara. Il suo disegno viene rivelato a Cangrande della Scala da Antonio da Curtarolo. Gli avversari lasciano subito Verona per contrastarlo. Vinciguerra di San Bonifacio si porta a Vicenza; i suoi uomini incominciano a scalare le mura di Predevalle. E' attaccato alle spalle da Ugucione della Faggiuola, che proviene da San Lazzaro, cosicché le milizie padovane sono prese tra due fuochi. Vinciguerra di San Bonifacio è davanti a Porta Berica; compie una sortita con 400 cavalli Giovanni da Curtarolo; Corrado Nedo attacca i suoi fanti che principiano a cedere per essere, infine, disfatti dalla cvalleria di Ugucione della Faggiuola. Il San Bonifacio è ferito gravemente alla mano destra; cerca di nascondersi in una casa del borgo. Catturato, muore venti giorni dopo per la ferita riportata: viene trattato con onore dal suo nemico Cangrande della Scala. E' sepolto a Vicenza nel chiostro della chiesa di San Lorenzo".

Hierbei wird nicht erwähnt, daß 1312 sein Sohn Rizzardo "giovane" dabei war<sup>37</sup>. Die Einzelheiten in der Darstellung ALLENs wie folgt: "The rising of 1299, however, was much more serious. Its aim was to overthrow the Scaligeri dynasty, and drive the whole Ghibelline party out of Verona. It was engineered from outside by the heads of the two leading Guelph families of the Mark, Vinciguerra di S. Bonifacio and Azzo VIII. d' Este, and it found widespread support both in the city and district<sup>38</sup>.; 1310: The Imperial Court was thronged by exiles, both Guelph and Ghibelline, who had been attracted by Henry's declaration that he should insist on all the cities re-admitting those who had been banished. Among them was Vinciguerra di S. Bonifacio, full of hopes of being recalled to Verona, and of recovering possession of his hereditary estates. The Scaligeri, however, were determined never to allow Vinciguerra to enter their dominions, and by representing

<sup>37</sup> La bisogna andò altrimenti eh' ei non pensava ; imperciocché i Padovani V avevano fortificata , e di buon presidio munita , e v' era alla difesa Rizzardo del Conte Vinciguerra Sanbonifazio , giovane valorosissimo , che rendette inutili gli spessi e gagliardi assalti di Cane, sicché egli, dopo avere incendiati i borghi di quella terra, colla sua gente da quei contorni si allontanò (p.151). ...

<sup>38</sup> History of Verona, pp.135-136.

that his ancestors had been banned by the Emperor Frederic II., they induced Henry to drop the question of his restoration, and eventually even succeeded in getting the Count driven from Court Vinciguerra, nevertheless, continued to urge his claims to his estates with such pertinacity that at last Cangrande was glad to compromise the matter and pay him 100,000 lire for the lands in question<sup>39</sup>. More levies were raised in the city and district, and contingents were collected from other Guelph states, Ferrara, Cremona, and Treviso, till an army was formed numbering 3, 500 horse, and 14,000 or 15,000 foot. This force, however, was unwieldy and inefficient, for the mass of the foot-soldiers were untrained peasants. More serious still, instead of one supreme commander, there were a number of leaders of equal authority, the Podesta, Gerardo da Inzola, Tiso da Camposampiero, Bernabo and Macharuffo de' Macharuffi, Jacobo da Carrara and his kinsman Nicolo, the historian Mussato, Nicolo da Lozzo, the Veronese exile, Vinciguerra di San Bonifacio, and others. On 1st June, 1312, this army moved out to Quartesolo, and encamped in a wood near the Astico.<sup>40</sup> ... On 21st June the Podesta, Bormio de' Samaritani, brought a large force into the southern part of the Veronese district, and so up the Adige and Alpone to Arcole, which surrendered on the 23rd. Arcole was in the S. Bonifacio country, and Count Vinciguerra, who was taking part in the expedition, was moved to such wrath by the sight of the lands that had belonged to his forefathers that he persuaded Bormio to try and surprise Verona itself (p.169) ... 1317 Cangrande, in spite of his genuine piety, was quite unmoved by the Papal threats, and proceeded to show his loyalty to the Ghibelline cause by harrying the district of Brescia (which city had been in the hands of the Guelphs since February, 1316), and was just preparing to lay siege to the town, when he suddenly heard that Vicenza was on the point of being betrayed. Vinciguerra di S. Bonifacio, had bribed one of the garrison, named Muzio, to admit them on 22nd May, through the gate of the southern suburb. ... (p.180)... 21.5.1317 at dawn word was brought that the Veronese exiles under Vinciguerra were already in the suburb, and were scaling the city wall (p.180)... Not many were slain, but a great number of prisoners were taken, amongst them Vinciguerra di S. Bonifacio, who was severely wounded in the leg. Cangrande treated his hereditary foe with great generosity and courtesy. He had him carefully nursed in his own palace, and when he died three weeks later gave him a magnificent funeral (p.181).

Angeblich ist Mabilia Sanbonifacio (oo ca. 1290 mit Gueccellone (VII) da Camino, genannt seit 1306, +1321; sie noch gen. 1338), Tochter eines Guerra S. u.d. Cappellina d'Enrico Scrovegni<sup>41</sup>. Mabilia mußte spätestens 1275 geboren sein (ihr Sohn Rizzardo III da Camino \* Ende 13. Jh., ca. 1295) – damit kann sie chronologisch nicht Tochter des Vinciguerra/Troyluce sein. Richtig ist vielmehr, daß diese Mabilia eine Schwester von Vinciguerra/Troyluce ist – sie hatte (als Tochter Lodovicos) 1283 den Salvino de la Torre geheiratet (s.u.). Dieser ist am 10.9.1287 in Parma gestorben, woraus sich zwanglos erklärt, daß Mabilia danach in zweiter Ehe den Camino geheiratet haben muß. Eine Ehe Guerra d.Ä. mit der Scrovegni ist chronologisch ebenfalls nicht möglich, es muß sich um Vinciguerra d.J. handeln!

Eine Tochter des älteren Vinciguerra ist hingegen "Jacobina figlia del conte Vinciguerra di S. Bonifacio" oo 1324 Jacopo Avoscano figlio di Guadagnino<sup>42</sup>.

## XVIII.

**Sanbonifacio** Lodovico, \* nicht nach 1223<sup>43</sup>, sondern \* ca. 1235/40 (ex 2°), + 5.4.1283

<sup>39</sup> Ibidem, p.156.

<sup>40</sup> Ibidem, pp.165-166.

<sup>41</sup> Storia della marca trivigiana e veronese di Giambatista Verci. Tomo primo (1788), p.45.

<sup>42</sup> Florio Miari, Cronache bellunesi inedite, 1865, p.34.

<sup>43</sup> nach CARLI, p.210 als Sohn der Cunizza, also \* kurz nach 1223 – d.i. gilt aber nur für Leoisio +[1243/52]. The

Reggio, # 6.4.1283 Reggio in *ecclesiam S. Jacobi et locum fratrum Minorum*; oo ca. 1260/65 Tedesca / *theotonicam NN* (also eher: "eine Deutsche"); Nach dem Tod ihres Mannes 1283 *in anniversali istius comitis misit* [d. Petrus frater Regis Francia] *uxor sua pulcrum pallium, sive xamitum vel purpuram, pro altari Regium ad locum frarum Minorum, ubi vir suus erat sepultus.*

Unter dem Jahr 1250 berichtet SALIMBENE de ADAM: *Comes vero Sancti Bonifatii, qui Veronae dominium habere debeat, vagabundus, ut vidi, ibat per mundum ... pater ejus dominus Guizardus, et ipse dominus Lodoicus, et major filius Vincensguerram sind totaliter ex parte Ecclesiae*<sup>44</sup>; der Vater ist nicht ganz richtig wiedergegeben und heißt "Rizardus"; die Mitteilung, daß Lodovicus durch die Welt vagabundiert sei, könnte mit der Mitteilung, daß er eine "Deutsche" geheiratet hat, darauf hinweisen, daß er sich um diese Zeit in Deutschland befand und hier auch seine Ehefrau gefunden hat. "The *Annales S. Iustinæ Patavino* record that *Ricardus comes Sancti Bonifacii left unicum filium parvulum... Lodovicum* when he died in Feb 1252. The indication *parvulum* suggests that Lodovico could not have been the same son as *Leoisius* who was recorded in 1243. It is assumed that Lodovico could not have been born much later than 1245 bearing in mind the sources in which he is named in 1259 which give no indication that he was under age at the time. *Dominus Azo... Estensis et Anconitanus marchio et dominos Lodoycus comes Veronensis et dominus Catelanus domini Guidonis domine Hostie potestas Mantue* agreed peace by charter dated 10.5.1259. A charter dated 24.5.1259 names *Dominus Lodoycus natus condam domini Ricardi comitis Verone*. A charter dated 11.6.1259 records an alliance between *dominum Ubertum marchionem Pellavicinum dominum et potestatem Cremonæ...dominum Açonem...Estensem et Anconitanum marchionem et...dominum Lodycum comitem Verone*. A charter dated 4.2.1265 records an agreement between *Albertus Cacimici...potestas Mantue* and *dominos marchionem Estensem et Anconitanum dominum Obizonem et Lodoicum comitem Verone et potestates Ferrarie et Mantue*. The *Annales Veronenses* record that *domnus Ludovicus comes Sancti Bonifacii* was expelled from Verona 14.9.1263 and never returned. This expulsion was evidently not an isolated example of difficulties between Conte Lodovico and the town of Verona, as the *Annales Mantuani* record *comes Ludovicus* returned in 1259, and was expelled in 1260<sup>45</sup>" (FMG); SALIMBBENE de ADAM berichtet: 1282 *Et capitaneus istorum et dux exercitus fuit dominus Lodoycus comes Sancti Bonifacii de Verona, qui tunc temporis parmensium erat Potestas*; 1282 *dominus Lodoycus comes Sancti Bonifatii de Verona fuit Potestas reginorum, scilicet a kalendas julii usque ad kalendas januarii Anno Domini mclxxxiii. dominus Lodoycus comes Sancti Bonifatii de Verona, egressus de Potestaria reginorum, habitavit in eadem civitate, juxta ecclesiam sancti Jacobi et locum fratrum Minorum, in domo domini Bernardi de Gypso. E eodem anno venit ad eum de Lendenaria in civitatem regianam filia sua domina Mabilia pulcherrima virgo, et fuit desponsata in eadem domo domini Bernardi de Gypso, ubi habitabat dictus comes, et eadem dies, qua venit ad patrtem, a domino Savino de Turre de Mediolano (12.2.1283); am folgenden Tag, ein*

---

*Chronica* of Rolandino Patavino records that *Leoisius filius comitis Rizardi...stetit sub tentorio Eccelini, visus est Eccelinus ipse nepoti suo multam familiaritatem et dilectionem ostendere .. defendit castrum Sancti Bonifacii* against Ezzelino da Romano in 1243. This passage confirms the identity of his mother. The same event is recorded in the *Ricciardi Comitis Sancti Bonifacii Vita* which refers to "*Bonifacium Ricciardi filium*"

<sup>44</sup> Monumenta historica ad provincias Parmensem et et Placentinam pertinentia, chronica fr. Salimbene Parmensis, Parma 1857, p.183.

<sup>45</sup> Vgl. den Vorgang bei RI V,2,4 (Italsiche und burgundische Reichssachen), nr.14135a: a.1260 Aus Verona (wo Mastin della Scala der erste podesta aus diesem hause war, wird der graf Ludwig von S. Bonifacio wieder vertrieben und in Mantua werden durch eine communantia die privilegien beseitigt, die jener und der markgraf von Este bisher dort hatten. Ibidem, nr.14143b: a.1261 Azzo, markgraf von Este, mit denen von Ferrara und Ludwig, graf von S. Bonifacio, mit den extrinseci von Verona versuchen vergeblich sich Veronas zu bemächtigen, gewinnen aber doch einige platze des gebiets. – Wohl zu anfang des jahrs, da noch aus demselben



Samstag, zog das Paar nach Parma, ... *Item supradictus comes Lodoycus uxorem habet theotonicam, de qua genuit filiam supradictam [Mabilia], et tres filios, qui sunt pulcherrimi pueri et curiales et docti, quorum primogenitus appellatur Vinciguerra. Item eodem anno [1283] in octava Pasche, quae octava fuit in festo sancti Marci Evangelistae, comes supradictus in sero festi sancti Marci laborabat in extremis; et in morte sua et in testamento suo omnes filios suos commisit et commendavit in manu domini Opizonis marchionis Estensis ... Et restituit praedictus marchio filios dicti comitis in omnes possessiones quas tenebat dicti comitis in terra de Lendenaria. Et sequenti nocte, post festum sancti Marci, mortuus est, praesentibus fratribus Minorum; begraben sequenti die lunae, post festum sancti Marci in einem pulcherrimo mausoleo in Reggio mit einer Inschrift, u.a. mit der Zeile Aprilis quin[t]a restabat lux peregrina / Ast octogeni tres anni mille ducenti [1283]*<sup>46</sup>.

XXIX.

**Sanbonifacio** Ricciardo, \* ca. 1190, + Brixen Februar (1252 oder 1253); oo (a) 1223 in Verona as her first husband, Cunizza da Roamno, daughter of Ezzelino (II) da Romano and his second wife Aleida di Mangono. The *Cronica Alberti de Bezanis* names *dominam Cunizam* as sixth child of *Ezelino secundo* and his second wife, specifying that she married *Rizardi de Sancto Bonifatio*. The *Chronica* of Rolandino Patavino records that she was taken from her husband by *Sordellus*<sup>47</sup> and, after he was expelled by her brother, became the mistress of *miles ... Bonius de Tarvisio* who was killed, after which she married secondly *dompno Naimono de Bragancio*, marrying for a third time in Verona after her second husband died (and after the death of her brother Ezzelino), oo (b) ca. 1230 **NN**. (“no direct indication of this supposed second marriage has been found. However, the difference in age between Rizzardo’s two known sons suggests that they were born from different mothers”).

1220 copie la carica di Podestà di Verona<sup>48</sup>. The *Ricciardi Comitum Sancti Bonifacii Vita* records that *Ricciardi Ludovici S. Bonifacii filii... tunc pene imberbis ... adolescentis* fought in Verona in 1205. A charter dated 10.4.1225 records the peace agreement between Mantua and Reggio and names *Rizardi comitis, potestatis Mantuae*. The *Annales Mantuani* record *Rizardus comes de Verona* as potestas of Mantua in 1225, adding that he was expelled from Verona and replaced by *Leo de Carceribus* as potestas of Verona. The *Annales Veronenses* record that *domnus Leo a Carceribus ... capitaneus Veronae* fought *Rizardum comitem Sancti Bonifacii* in 1226. [*Rizardus comes Sancti Bonifatii Leonicum cum magna suorum comitiva per vim caepit turre et domos illorum de Romano et amicorum suorum in terram prostravit. 1231*<sup>49</sup>] The *Annales Mantuani* record *Rizardus comes de Sancto Bonifatio* as potestas of Mantua in 1237, adding that during his time Mantua signed peace with the emperor, and Padua *cum tota Marchia* was captured from the emperor. Am 20.12.1239 anwesend als *Rizardo comite de Sancto Bonifacio*, als Azzo d'Ester der Lega Lombarda beitriff<sup>50</sup>. A later passage in the *Annales Mantuani* records that *comes Rizardus* completed the year as potestas of Mantua in 1246 after *Raynerius Zengolus de Tuscia* was expelled. The *Annales Veronenses* record the death in Feb 1253 of *Rizardus comes Sancti Bonifacii ... in civitate Brixiae in domo fratrum Prædicatorum*. The *Annales S. Iustinæ Patavino* record the death in Feb 1252 of *Ricardus comes Sancti*

<sup>46</sup> Monumenta historica ad provincias Parmensem et et Placentinam pertinentia, chronica fr. Salimbene Parmensis, Parma 1857, pp.281, 283, 285-286.

<sup>47</sup> Peter Makin, Provence and Pound, London 1978, p.193 – Kapitel: Sordello and Cunizza, historically.

<sup>48</sup> Cenni Sopra Varie Famiglie Illustri Di Verona Aggiuntavi Qualche Altra ..., p.62.

<sup>49</sup> Battista Pagliarini, Cronicae, 1990, p.56.

<sup>50</sup> Sav.III/2, nr.619, p.183.

Bonifacii<sup>51</sup>. Genannt 1224<sup>52</sup>; 30.3.1221 wird Rizzardo in einer Urkunde der Nonnen von S.Salvadore C.R genannt, und in einer anderen der Nonnen von S.Lucia<sup>53</sup>; 1221 Rizzardo de' conti di S.Bonifacio Podesta di Verona lauda un acquisto fatto dalle Monache di S.Donato di Val Paltena<sup>54</sup>. Zu seiner Rolle bei der Belagerung von *castrum Gazi* als *Rizardus comes Sancti Bonifatii* vgl. Muratori<sup>55</sup>.

XXX.

**Sanbonifacio** Lodovico (alias Bonifatius !?) \* ca. 1170/80, + 11.1212<sup>56</sup>, oo *comitissa Sofya NN* (+ post 4.1222). The *Annales Veronenses Antiqui* record the marriage *die X exeunte aprili* in 1222 of *dominus Albericus de Romano*, adding that he was *cum ea in domo comitisse Sofye*. The source gives no indication of Sofia's husband or family but it is possible that she was the widow of Conte Bonifazio.

*Lodovico* nel 1211 copre la carica di Podestà di Verona<sup>57</sup>. The *Ricciardi Comitum Sancti Bonifacii Vita* records the death of *Ludovicus S. Bonifacius*, dated to 1212 from the context (*Ricciardi Comitum Sancti Bonifacii Vita*, RIS, VIII, col. 124.). "Per molti anni Pinamonte Bonacolsi non si distinse in alcun modo tra i suoi concittadini. Fece parte del consiglio generale del Comune nel corso degli anni contrassegnati dalla lotta tra il conte Ludovico di San Bonifacio da Verona e il marchese Azzone d'Este per il dominio sul Comune mantovano; il 30 nov. 1259 infatti fu tra i consiglieri che ratificarono la pace con Verona" (DBI 11/969). Ma la morte del 'tiranno' aveva mutato completamente gli equilibri nella Marca: Azzo d'Este e Ludovico San Bonifacio furono da quel momento non più visti come alleati, ma come pesanti protettori: Mantova ritirò ogni privilegio loro ... <sup>58</sup>; SALIMBENE nennt Lodovico den Prototyp des guelfischen Adeligen<sup>59</sup>.

Diese Angaben (Ludovicus und sein Verbündeter Azzo von Este) legen nahe, daß Ludovicus (+1212) identisch ist mit dem comes (Bonifatius) de San Bonifatio (+ 11.1212), der als jener Verbündeter von Azzo bekannt ist: "Nel 1206 i partigiani di Bonifacio di San Bonifacio, conte di Verona, estromisero i loro avversari, i Monticuli, ed elessero l'E. podestà. I Monticuli si vendicarono e, insieme con Ezzelino da Romano, espulsero l'E. da Verona nel giugno 1207. Secondo una lettera che l'E. stesso scrisse al patriarca d'Aquileia, egli fu assalito nella sala del Consiglio, ed a stento ebbe salva la vita. In risposta l'E. e il conte Bonifacio conclusero un'alleanza con Mantova, grazie alla quale l'E. poté rientrare in Verona prendendo Ezzelino prigioniero. Fu questo l'inizio del dominio che

<sup>51</sup> Angaben nach FMG, s.v.

<sup>52</sup> *Anno a MCCXXXIII marchio Estensis cum Mantuanis et Rizardus b comes de Sancto Bonifatio cum Veronensibus castra posuerunt apud Ferrariam, Pado medio existente. Acto de pace receptus est comes cum Veronensibus in Ferrariam, sed cum matronis dicerent que c eos habebant d hospitio e: «Facite bonam cenam f, quia novas nuptias hac nocte habebitis», Salinguerra princeps alterius partis, hoc audiens, iubet arma corripere. Veniens igitur g manu armata in regionem occidentis cum Veronensibus pugnam conserit, quos fugat, capit h et spoliat. Tunc comes captus est apud ecclesiam sancti Iohannis. Salinguerre coniux i, cuius idem comes privignus fuerat, eum sue assumpsit tutele ac domum suam perduxit j.* (Zanella, p.46)

<sup>53</sup> Giambatista Biancolini, Serie cronologica dei vescovi e governatori di Verona, 1760, p.24.

<sup>54</sup> Giambatisita Biancolini, Notizie storiche delle chiese de Verona, Band 8, p.322.

<sup>55</sup> Muratori, RIS 11, Sp.632 zum 21.3.1243. Ibidem Sp.629 am 12.9.1237 Ankunft des Kaisers, der *misit pro Rizzardo Comite de Sancto Bonifacio, qui venit ad eum pro pace tractanda inter ipsum Comitem et Veronenses...*

<sup>56</sup> *Anno a MCCXII moritur Azo Estensis, qui sepultus est monasterio Vangaditie, pago qui dicitur Abbatia diocesi Adriensi. Eo quoque anno moritur comes Sancti Bonifatii pater Rizardi* (Zanella, p.44). Genauere Datierung für beide: 11.1212. Azo marchio estensis et comes Sancti Bonifatii de hac luce in mense novembri et in Verone civitate sub paucorum dierum spacio sunt subtracti (Muratori, *Rerum italicarum scriptores: raccolta degli storici italiani dal cinquecento al millecinquecento*, Band 8, Ausgaben 3-4, 1916, p.5).

<sup>57</sup> Cenni Sopra Varie Famiglie Illustri Di Verona Aggiuntavi Qualche Altra ..., p.62.

<sup>58</sup> Augusto Vasina, Storia di Ferrara: Il basso Medioevo XII-XIV, 1987, p.171.

<sup>59</sup> G.M. Varanini, s.v. Sambonifazio in LMa VII, Sp.1339.

l'E. e il conte Bonifacio esercitarono su Verona finché vissero. ... Ma Azzo d'Este morì all'improvviso nel novembre del 1212. Nel suo testamento aveva disposto generosi lasciti di denaro alle due figlie, Beatrice e Costanza, e nominato i figli Aldobrandino e Azzo suoi eredi. Inoltre aveva dato disposizioni per la restituzione a sua moglie di un prestito di L. 3.000 impegnato nell'acquisto del paese di Cologna nel Veronese. In quegli stessi giorni morì anche il principale alleato dell'E. nella Marca trevigiana, Bonifacio conte di Verona, e così il loro dominio congiunto su Verona ebbe fine. La morte dell'E. e del conte Bonifacio fu compianta in una famosa poesia dal trovatore Aimeric de Peguilhan, che aveva frequentato la corte estense<sup>60</sup>. Zum ersten Mal erscheint er 1195: "Inoltre (Albertinus Surdus) compare in atti del 1195 in qualità di tutore del giovane conte Bonifacio di San Bonifacio, figlio di Sauro" (s.u.); FMG berichtet über ihn: Bonifazio (+ Nov. 1212). The *Annales Veronenses* record that "*Bonifacius comes filius Sancii* [richtig: Sauri !] *de Sancto Bonifacii*" fought *cum Monticulis* in 1206. The *Annales S. Iustinæ Patavino* record that *Azo marchio Estensis* took control of Verona in 1207 with the consent of *comitis ... Sancti Bonifacii et Monticulorum*. The significance of this move is discussed in the introduction to the present sub-chapter. A charter dated 28 Aug 1207 records an alliance between the people of Mantua and *domino Azone marchione Estense et comite Bonifacio de Verona* both of whom promised to defend Mantua. *Dominus Marchio...[et] comes Bonifacius potestas Verone* consented to the agreement between Mantua and Verona concerning Valleggio, by charter dated 5 Jun 1208. The *Annales Veronenses* record that *comes Bonifacius cum Veronensibus* captured *castrum Orsamo* in 1209. The *Annales Mantuani* record the death in Nov 1212 of *comes Bonifacius*. The *Annales Veronenses Antiqui* record the deaths in 1212 of *Aço marchio et comes Bonifacius*. 1211 podesta di Verona (1211 mandato di Bonaventura giudice del Co. Bonifacio podesta di Verona a favore dell'Ospitale di S.Lucia<sup>61</sup>); *Bonifacius comes Sancti Bonifacii his habitis per nuntios confestim et cum summa celeritate Vicentiam venit, ubi ope suorum amicorum factus fuit potestas. In eius regimine palatium domini ...*<sup>62</sup>.

Aus der Biographie von Azzo (VI) d'Este folgendes: "... Nel 1206 i partigiani di Bonifacio di San Bonifacio, conte di Verona, estromisero i loro avversari, i Monticuli, ed elessero l'E. podestà. I Monticuli si vendicarono e, insieme con Ezzelino da Romano, espulsero l'E. da Verona nel giugno 1207. Secondo una lettera che l'E. stesso scrisse al patriarca d'Aquileia, egli fu assalito nella sala del Consiglio, ed a stento ebbe salva la vita. In risposta l'E. e il conte Bonifacio conclusero un'alleanza con Mantova, grazie alla quale l'E. poté rientrare in Verona prendendo Ezzelino prigioniero. Fu questo l'inizio del dominio che l'E. e il conte Bonifacio esercitarono su Verona finché vissero. ... In quegli stessi giorni [Nov. 1212] morì anche il principale alleato dell'E. nella Marca trevigiana, Bonifacio conte di Verona, e così il loro dominio congiunto su Verona ebbe fine. La morte dell'E. e del conte Bonifacio fu compianta in una famosa poesia dal trovatore Aimeric de Peguilhan, che aveva frequentato la corte estense."<sup>63</sup>

XXXI.

**Sanbonifacio** Sauro [Sancho/ Alexander]<sup>64</sup>, \* ca. 1150/55, + ermordet 13.5.1184 oder 1189. The *Ricciardi Comitibus Sancti Bonifacii Vita* records that *Ceresius Monticulus* killed

<sup>60</sup> Trevor Dean, Azzo d'Este in: DBI 43 (1993).

<sup>61</sup> Giambattista Biancolini, Notizie storiche delle chiese de Verona, Band 8, p.321.

<sup>62</sup> Battista Pagliarini, Cronicae, 1990, p.44.

<sup>63</sup> DBI 43 (1993) von Trevor Dean.

<sup>64</sup> m.E. sind dies Fehlinterpretationen des Namens „Sauro“ - auch ein Nachfahre von 1354 heißt „Sauro“ (s.o.) sowie 11.4.1575 „Co. Sauro Sanbonifacio“ (G. Turrini, L'Accademia filarmonica di Verona dalla fondazione (maggio 1543) al 1600 e il suo patrimonio musicale antico, 1941, p.268); dieser markante Name ist zwar selten, aber eindeutig und keine Verschreibung / Abkürzung aus Sandro, Sancho o.ä.

*Alexandrum comitem San Bonifacium avunculum suum in 1184 III Id Mai - The Annales Veronenses record that comes Saurus was killed III Id Mai in 1189*" (FMG); Sauros Schwester soll Grassa (oo Monticchio) gehießen haben. Ersterwähnung 1173<sup>65</sup>; 1178, il conte Sauro di Sanbonifacio, Musio e Fatino *frater Musolini* concedono in pegno ad un prestatore, a fronte di 360 lire avute in prestito, beni fondiari a Nogara, a Castelrotto in Valpolicella e a Soave *et in eius pertinentia* (appartenenti questi ultimi a Fatino). E i Sanbonifacio e Fatino non sono i soli membri eminenti dell'élite comunale a vantare diritti e a possedere beni in Soave<sup>66</sup>; 1178 wird dem Sauro conte di S.Bonifacio eine angebl. Verleihung an Bonifacius von 1164 durch Ks. Friedrich bestätigt (s.u.); Sauro Sambonifacio wird ab 1179 dreimal podesta Verona<sup>67</sup>; 1180 "si ricchi averi poco innanzi appartenenti a Sauro Sanbonifacio l'attuale Pretore [i.e. Podsta], ed a Mabilia sua sorella, venuti eran nei Turisendi ..." <sup>68</sup>; 1182 Sentenza del Conte Sauro di S.Bonifacio Podesta di Veronam a favore dell'Abate di Calavena<sup>69</sup>; 1183 ist Sauro als Podesta von Verona beim Friedensschluss von Konstanz<sup>70</sup>; "ein 1184 zusammengestelltes Verzeichnis der veronesischen Gemeinden, ein gefälschtes Diplom Friedrichs I. zu Gunsten von Sauro Sanbonifacio"<sup>71</sup>.

XXXII.

**Sanbonifacio** Bonifacio (IV), \* ca. 1125/30, + 1170.

Conte di Verona 1164; minore 1147-1152. Die Grafen von Runco sind 1147 Vormünder von Bonifatius di Malregolato (+1170) sowie 1195 Tutor von Bonifacio di Sauro. 1147 ist nur von e i n e m (minderjährigen) *filius* die Rede ist, dies muß sich also auf Malregolatos gesicherten Sohn Bonifazio beziehen; *Bonifacius comes Veronensis filius olim comitis Malregolati* swore allegiance to Emperor Friedrich I for property *in villa S. Bonifacii, in villa et castro Soavi...* by charter dated 7 Feb 1164, signed by *Obizo et Bonifacius marchiones Estenses, Vezolus de Camino, Yzelinus de Honara....* Podestà di Verona 1169. The *Annales Veronenses Antiqui* record *comes Bonifacius Malregolati filius* as *potestas Verone* in 1169 and his death *in sequenti anno Antiochie*. 1147 stand er unter Vormundschaft seiner Cousins Albertus Surdus und Fulco/Fulchuino. Kaiser Friedrich verleiht 1164 angeblich den *comitatum Veronae et omnia quae ad Comitatum pertinet*, dem Bonifazio di Malregolato, was 1178 bestätigt wurde „come consta da autentico privilegio da me veduto, confermato nel 1178 a Sauro Conte di San Bonifazio“<sup>72</sup>.

<sup>65</sup> Castagnetti, 1987, p.137.

<sup>66</sup> G.M. Varanini, Soave medievale (IX-XV sec.) - Articolo tratto da "Soave, terra amenissima, villa suavissima"

<sup>67</sup> Varanini, p.55 – sonst werden die Daten 1180/783 genannt.

<sup>68</sup> Carli, Istoria Della Città Di Verona Sino All' Anno MDXVII: Divisa In ..., Band 2 (1796), p.588 – Mabilia gen. 1180/95 oo Ottonello Turrisendi (qd. 1215), deren Sohn Galvagno 1203/40 (vgl. Castagnetti, 1987, p.137).

<sup>69</sup> Giambatisita Biancolini, Notizie storiche delle chiese de Verona, Band 8, p.319.

<sup>70</sup> Historiae urbium et Regionum Italiae rariores, Band 126, p.139.

<sup>71</sup> Jahresberichte der Geschichtswissenschaft, Band 18 (1897), p.309.

<sup>72</sup> Dissertazioni sopra le antichità italiane di Lodovico Antonio Muratori, Band 1 (1936), p.87. Zur Würdigung diere beiden Urkunden ved. G.M. Varanini, Soave medievale (IX-XV sec.) - Articolo tratto da "Soave, terra amenissima, villa suavissima": In termini molto generali, questo quadro può essere delineato sulla base dei due diplomi che l'imperatore Federico Barbarossa concesse ai conti di S. Bonifacio - rispettivamente Bonifacio e Sauro - nel 1164 e nel 1178, nel periodo della più aspra lotta fra i comuni cittadini e l'impero. Si tratta di diplomi certamente interpolati e non completamente affidabili quanto al dettato, e tuttavia non inattendibili quanto alla sostanza: come ha affermato Castagnetti, "il loro contenuto non è in contraddizione con quanto sappiamo per l'epoca. Significativo il fatto che, dei molti paesi ivi elencati come soggetti al conte, di pochi sappiamo con certezza essere stati soggetti a giurisdizioni signorili, ecclesiastiche o laiche, invero le seconde assai meno numerose". Per la zona che ci interessa, ambedue i diplomi confermano all'autorità dei conti i diritti pubblici "in villa Sancti Bonifacii, in villa et castro Soavi, in Colegnola, in Zerpa maiori et minori, in Arcolis, in Capite Alponis, in Ronco, in Meçanis, Moururi, Magrano, Badolo, Miçolis, Piri et Dulceis, e in Ylaxio, Lavagno et in eorum pertinentiis et in utriusque Lixinis". Dunque, mentre in altre aree del comitato veronese - segnatamente la pianura a sud della città, la Valpantena, la

XXXIII.

*Comes de Runco / de Sanbonifazio Malregolato (I) / Malregolatus*, \* ca. 1090 (post 1082), + 1142, ante 7.2.1164, somit identisch mit *The Annales Veronenses* record the death in 1142 of "*Marcus Regulus comes Sancti Bonifacii*. *The Annales Veronenses Antiqui* record the death in 1142 of "*Comes Malregolatus*. 1105 minderjährig; seit 1139 nennt sich Malregolatus Graf<sup>73</sup>; 1182 ist Arderico de Monticello in Minerbe Zeuge im Haus des conte Bosone detto Malregolato bei einer Verleihung von feudo an einen Richter<sup>74</sup> - dieser Boso-Malregolato ist verschieden und jünger als Malregolatus (+1142) – denkbar auch, daß das Haus des 1142 gestorbenen gemeint ist, aber 40 Jahre später ?; 1192 erinnert sich der

---

Valpolicella (che pur figura nei diplomi per i conti) - le signorie di castello si erano robustamente affermate, mentre nella Gardesana si era fatta direttamente sentire (soprattutto nel secolo XII) la robusta autorità dell'impero, l'area orientale del distretto era rimasta, soprattutto a nord della strada vicentina, soggetta in linea di principio all'autorità del conte, anche se non mancavano ovviamente castelli e territori dipendenti da istituzioni ecclesiastiche. Alcune di queste località soggette ad altre istituzioni non sono neppure menzionate nel testo dei diplomi per i conti (come Montorio, Trezzolano, Pigozzo, Cellore di Illasi e l'alta valle di Illasi, Caldiero); di altre, il testo del 1178 - l'elenco compreso nel quale, si sarà visto, contiene qualche località 'intrusa' come Peri e Dolcé in Val d'Adige - tace la parziale o totale dipendenza da altri enti (Lavagno, Mezzane, Colognola, Illasi, sulle quali esercitava diritti l'episcopio). Ovviamente, le modificazioni che si erano verificate nell'assetto istituzionale di questo vasto territorio nel secolo XI e agli inizi del successivo sono molte e complesse, e non è questa la sede per accennarne. In linea generale, si può dire che una delle maggiori novità che ivi si registrano è il consolidamento patrimoniale di alcuni monasteri di recente fondazione o rifondazione: cittadini (come i SS. Nazaro e Celso e S. Giorgio in Braida) e non cittadini (come il monastero di Calavena, in valle d'Illasi, che - attestato per la prima volta nel 1133 - manifestò un certo dinamismo politico e riuscì a controllare pienamente la media ed alta valle, acquisendo il controllo del castello di Cogollo, già del vescovo). Qui interessa in particolare sottolineare il ruolo di S. Nazaro, che acquisì una posizione patrimonialmente importante, anche se non certo egemonica, nei territori di Lavagno, Marcellise, Colognola e in val d'Illasi; attraverso la dipendenza di S. Maria della Bassanella - fondata alla fine del sec. XI - fu presente anche a Soave. Insomma, si può dire in generale che l'intero comprensorio nord-orientale del comitato veronese, dal fiume Fibbio al fiume Alpone e al confine col Vicentino, è contraddistinto da una presenza dell'autorità comitale diffusa ma relativamente debole; e di conseguenza diverse realtà del mondo urbano (si tratti di nuove istituzioni ecclesiastiche, o come vedremo anche di famiglie laiche eminenti) possono radicarsi patrimonialmente in modo incisivo, anche in considerazione della vicinanza alla città. Naturalmente, a S. Bonifacio - ove la famiglia comitale aveva le vere e solide basi della sua potenza (che poggiava ovviamente sul controllo effettivo e diretto di castelli e masnade di uomini fedeli) - e nell'immediato circondario la questione si presenta in termini almeno in parte diversi. Nei secoli XI e XII, l'autorità signorile della famiglia comitale si era venuta qui fortemente consolidando, e ne era stata manifestazione significativa - agli inizi del secolo XII, ai tempi del marchese Alberto - la fondazione dell'abbazia di S. Pietro di Villanova. L'irrobustimento patrimoniale ed istituzionale di questo ente - che ebbe un forte dinamismo per tutto il secolo XII, culminato nei privilegi papali ottenuti a fine secolo, ma poi esauritosi rapidamente - intaccò anche i diritti decimali della pieve di S. Lorenzo di Soave. Pur nella carenza della documentazione, possiamo presumere comunque che Soave gravitasse in qualche misura nella sfera di S. Bonifacio e dei Sanbonifacio. Nessuna istituzione ecclesiastica, comunque, e nessuna famiglia signorile laica diversa da quella comitale fu in grado - in questo estremo lembo orientale del comitato veronese, fra la Tramigna e l'Alpone - di affermare i propri diritti signorili. Mancarono dunque quei contrasti fra signori rurali e comunità, che in molte aree del territorio veronese si svilupparono nel XII secolo (talvolta, addirittura sullo scorcio dell'XI), e che determinarono la produzione di una ricchissima documentazione: per mettere 'nero su bianco' diritti signorili (giurisdizionali, fiscali, di albergheria) e consuetudini comunitarie nello sfruttamento degli incolti, per accertare rendite e terre in concessione; e soprattutto per documentare, di fronte ai consoli del comune cittadino o ad altre magistrature arbitrali, controversie e relative composizioni. Ciò vale per numerose località poste a pochissimi km. da Soave, come Bionde di Porcile o Porcile (soggette al capitolo della cattedrale di Verona), o Sabbion (di S. Giorgio in Braida). Niente di tutto questo invece per Soave e per il suo territorio. Non è dato conoscere dunque le vicende, attraverso le quali il comune di Verona giunse ad imporre la propria nominale autorità giurisdizionale su Soave. Sta di fatto che nel 1184 anche Soave figura in un famoso documento, fondamentale per la storia di Verona e del suo territorio in età comunale: l'elenco delle "ville que per Verona ad presens distinguuntur et ex antiquo distinguebantur" che apriva il liber iurium del comune di Verona, il registro cioè che elencava i diritti pubblici. L'intero comprensorio del Veronese orientale è così elencato: "Caldero, Suave cum Bossono, Monsfortis, Brollanicus, Monteclata, Vestena, Castelverus, Castrum Ecerini, Villanova, Sanctus Ioannes in Aucara, Sanctus Bonifacius, Arcole, Sanctus Stephanus teutonicorum, Zimella, Baldaria, Cologna". Dato che il documento è

Sohn des Adam, *Gualdemannus istius nemoris* [i.e. *silva Colegaria*], der vor mehr als 30 Jahren dem *dominus Legnago per fictum et feudum* durch *Ubertus frater Malregolati* verliehen worden war<sup>75</sup> - d.h. etwa um 1160; somit ist dieser Ubertus als Bruder des Malregolatus (+1142) zu erkennen, in denen man nach dem Ableben des Grafen Albertus Testament 15.2.1135 - mit Ersterwähnung von S.Pietro di Villanova -, +8.1135 (Hauptlinie der Grafen von Verona) den neuen Vertreter der Linien Sanbonifacio und Ronco sehen muß. Ubertus erscheint unmittelbar nach 1136 als Abt von S.Pietro di Villanova regelmäßig in Urkunden (z.B. 1140, 1145), ein weiterer Bruder ist Manfredo genant Maltoleto (1117; + vor 1136)<sup>76</sup> - welcher zwei Söhne hatte: Albertus Surdus und Fulchuino.

XXXIII.

Alberto/Uberto, + ante 1105; oo post 1082 als *habitatix in civitate Verone prope portam S.Zenonis*<sup>77</sup> Gisla (1105), Witwe des Turrisendo (II), der +1082; sowie Tochter des Bosone (II), conte di Sabbioneta u.d. Donella, Schwester des Grafen Uberto (I) von Parma<sup>78</sup>. Genannt 1055-1083<sup>79</sup>.

XXIV.

Uberto, qd. 1055.  
Conte, gen. 1005.

---

pervenuto in una copia tarda, probabilmente cinquecentesca (oggi per giunta perduta o irreperibile), è legittimo emendare l'enigmatico "Bossono" che accompagna Soave in 'Bassano', cioè col borgo aggregatosi nel corso del sec. XII attorno alla chiesa di S. Maria della Bassanella (come avremo modo di precisare qui oltre). L'accorpamento di un centro minore ad un centro maggiore risponde a fini di razionalizzazione fiscale e viene praticato, nell'elenco in questione, anche per altri casi. Nel paragrafo successivo si tenterà di rivestire di elementi più concreti il nudo scheletro di evoluzione politico-istituzionale qui rapidissimamente disegnato.

<sup>73</sup> Castagnetti, p.75.

<sup>74</sup> Castagnetti, 2001, p.378.

<sup>75</sup> Gian Maria Varanini, From seigneurial foundation to Commedadam: the monastery of San Pietro di Villanova at San Bonifacio, near Verona, from the twelfth to the fifteenth century, pp.49-, hier p.54.

<sup>76</sup> Varanini, p.53 nach Castagnetti, p.75 und Simeoni, p.81. Vgl. *Albertus Maltoletus*, (Giuseppina De Sandre Gasparini, Le carte dei lebbrosi di Verona tra XII e XIII secolo, 1989, p.34). „Nel 1117, mediante un atto redatto nel "vicus Santi Bonifacii" (non nel castello), Maltoleto di S. Bonifacio e sua moglie Gota del fu Epone (Turrisendi) donano alla "ecclesia Sancte Marie que est constructa in episcopatu Verone in vicum Suave ubi domnus Iohannes presbyter et monachus nunc esse videtur" un appezzamento di terra che si trova "in comitatu Veronensi in suprascriptum vicum Soave in valle Tremeniensi ad locum ubi dicitur Basiano prope ipsam ecclesiam Sancte Marie". “

<sup>77</sup> G. Biancolini, Notizie storiche delle chiese de Verona, Band 5, p.166 – dort auch der Verzicht 1105 als erneute Witwe zusammen mit den Söhnen Manfredo und Bossone auf das Patronat über die Kirche S.Matteo.

<sup>78</sup> Vgl. A. Conti, Gli ascendenti dei Casaloldo. I conti di Sabbioneta e gli ultimi conti di Parma tra il Garda e il Po (secc. XI-XIII), in M. Vignoli, Casaloldo e la battaglia del 10 maggio 1509, Mantova, 2009.

<sup>79</sup> A. Castagnetti, La società veronese nel Medioevo: Ceti e famiglie dominanti nella prima età comunale, p.137 Stammtafelübersicht.

## de SANBONIFACIO (III)

XI.2403

**de San Bonifacio** Leonora, \* ca. 1410/20, + post 1456; oo 1436 (oder früher) Antonio **Nogarola**.

Genannt als *uxor* genannt in den Steuerlisten 1443, 1447 und 1456.

XII.4806

**de San Bonifacio** Silvio, \* ca. 1380.

nicht identisch mit Silvio, \* ca. 1410/15, + 2.1473, Sohn des Lodovico, oo post 1409 Francesca Fogliani (oo a. 10.1405<sup>80</sup> Parma Ottobono de Terzi, + 27.5.1409), dieser jüngere Silvio oo Lucrezia Buzzaccarini, Söhne sind Leonello und Borso.

Der ältere Silvio gehört in die Generation des Lodovico (ca.1385-1463) und könnte folglich evtl. dessen Bruder sein

XIII ?

**de Sanbonifacio** Rizzardo, Test. 1394 (= XV.38824 unter Sanbonifazio I)

### Anhang 1: I signori d' Arcole

„La famiglia degli Arcole, ritenuta molto antica, ebbe dunque legami con un'altra famiglia assai nota e blasonata, quella dei conti Traversari o Traversi, meglio noti come conti di San Bonifacio, con la quale ebbe un rapporto di vassallaggio seguendone le sorti.

Ebbero il titolo di signori (*dominis*) di Arcole dai conti di San Bonifacio i quali, a loro volta lo ricevettero dall'imperatore Federico Barbarossa, nel 1164. Dominarono la terra d'Arcole per circa settant'anni, fino a quando furono costretti all'esilio prima da Ezzelino da Romano, poi dagli Scaligeri. La storia della famiglia inizia da Manfredo, conte di Verona dal 1095 al 1105 (anno della morte) e Gisla (figlia del conte Bosone e vedova di Turrisendo, che con Manfredo si era sposata dopo il 1082)<sup>81</sup>. Questi ebbero tre figli: Bosone detto Malregolato, a cui spettò il titolo di conte, Uberto che diventò abate del Monastero di Villanova, e Manfredo detto Maltoleto. Maltoleto, che morì nel 1131, ebbe due figli: Fulcoino ed Alberto Sordo, i quali godettero di una certa importanza nella vita pubblica del tempo. Alberto Sordo e Fulcoino vengono nominati assieme al conte di Ronco, Gerardo Grasso, in una sentenza del 2 gennaio 1146, che rientrava nella lunga contesa con i Canonici di Verona per il possesso del castello di Cerea. A questo proposito il 14 maggio 1147 fu emessa dai Consoli di Verona la sentenza a favore dei Canonici Veronesi, condannando i Conti al pagamento di trecento libbre d'oro. La lite ebbe fine il 18 febbraio 1149, con la definitiva rinuncia ad ogni pretesa su Cerea dei Conti di Ronco e di

<sup>80</sup> Pezzana, Storia della città di Parma: 1346-1500. I-V, p.82.

<sup>81</sup> Dagegen Castagnetti: „ricompare ad un placito imperiale in Padova il conte veronese Bonifacio; nel 1095, in un altro placito imperiale svoltosi a Padova, accanto al conte Bonifacio è presente un conte Manfredo, che, come vedremo, è conte di Padova...(A. Castagnetti, I conti di Vicenza e di Padova dall'età ottoniana al comune, 1981, p.35)... dieser hatte 2 Söhne, Ugo (1100, 1107 als conte di Padova) und Artusio (ibidem, p.93)

Alberto Tenca ed Eleazario, figli di Marugola. Alberto Sordo, morto nel 1169, a sua volta ebbe due figli: Albertino (o Alberto) Sordo e Bartolomeo. Alberto Sordo non ebbe mai il titolo di Conte di Verona ma ricoprì ugualmente importanti cariche pubbliche. Fu Console di Verona tra il 1180 ed il 1183, quando il conte Sauro di San Bonifacio rivestiva la carica di Podestà di Verona. Compare come Console di Verona in un documento del 20 gennaio 1181, riguardante una sentenza dei Rettori di Lombardia per condurre le trattative di pace fra Padova, Treviso, Ceneda e Conegliano. Alberto Sordo fu presente anche nel 1189, e sempre come Console, per la stipulazione di un accordo di pace tra Verona e Treviso. Negli anni 1192-1193-1198 Alberto tenne la stessa carica con una certa continuità. Inoltre compare in atti del 1195 in qualità di tutore del giovane conte Bonifacio di San Bonifacio, figlio di Sauro. Bartolomeo divenne invece *dominus* (cioè signore) di Arcole, probabilmente in seguito ai diplomi che l'imperatore Federico Barbarossa concesse ai conti di San Bonifacio nel 1164 e nel 1178. Si presuppone che il conte Sauro di San Bonifacio, una volta ottenuto il privilegio imperiale e divenuto Podestà di Verona, abbia affidato al cugino Bartolomeo il feudo sulla "villa e distretto di Arcole", nonché sulla corti di Zerpa e Coriano (in possesso dei San Bonifacio), tra il 1180 ed il 1182. E' noto infatti che, nella sua attività di Podestà di Verona, il conte Sauro mise in particolare evidenza la sua disponibilità a favore della parte dei "milites" e per il rispetto dei diritti imperiali. Inoltre, proprio in quegli anni, Bartolomeo poté contare sulla grande influenza nella scena politica del fratello Alberto, essendo Console di Verona. Già nei primi anni del 1170 i conti di San Bonifacio avevano preso possesso del castello di Arcole, dando avvio ad una serie di opere per il rafforzamento del sistema difensivo del luogo. Si ha infatti notizia, da un documento del 1172, di alcune disposizioni per far tagliare la torre, abbattendola insieme con le travi e riducendola fino ai pilastri. Si fece poi radunare del legname presso la chiesa di San Giorgio ad Arcole. Bartolomeo morì probabilmente attorno al 1190, poiché in un documento del 22 dicembre 1195, in cui interviene in sua vece il figlio Alberto, viene designato col termine "*quondam*" (ossia figlio del defunto Bartolomeo)<sup>82</sup>.

Anhang 2  
Sambonifacio  
von Luigi SIMEONI, in: Enciclopedia Italiana (1936)

Famiglia feudale che ebbe dal sec. X al sorgere del comune (1135) quasi ininterrottamente il comitato di Verona, e mantenne anche in seguito il titolo di conti di Verona riconfermatole dall'imperatori. Di origine salica, legata ai conti di Lomello, salì alla potenza con Milone che, vassallo di re Berengario I, ne vendicò l'uccisione nel 924, fu fatto conte di Verona da re Ugo e nel 950 avea il titolo di marchese; testò nel 955 La famiglia, continuata dal nipote conte Egelrico, pare perdesse il comitato per aver seguito re Arduino, ma ne era di nuovo in possesso nell'anno 1055, divisa in due rami che soggiornavano l'uno a Sambonifacio l'altro a Ronco. Sul principio del sec. XII, l'ultimo del primo ramo, Alberto, già vassallo di Matilde, fu da papa Onorio II fatto marchese e capo dei vassalli della casa di Canossa. Con la sua morte (1135) a Verona si costituisce il comune, mentre la dignità comitale passa nell'altro ramo, che tenne in un primo tempo per Federico Barbarossa e si vide contro in città le grandi famiglie di origine mercantile dei Crescenzi e dei Monticoli. Tuttavia dopo Costanza la parte dei conti, legatasi agli Estensi, predominò quasi sempre in Verona finché nel 1225 i Monticoli con l'aiuto di Ezzelino da Romano non la espulsero. Da allora,

<sup>82</sup> Claudio Soprana, Signori della terra d'Arcole, Arcole 2011.



salvo brevi ritorni, i Sambonifacio vissero in esilio lottando con i guelfi contro Ezzelino prima e contro gli Scaligeri poi: ancora nel 1317 Vinciguerra Sambonifacio moriva combattendo con i Padovani contro Cangrande della Scala. Tornarono a Verona nel sec. XV (sono ricordati nell'estimo dal 1456, e negli uffici cittadini dal 1477), ed ebbero in feudo Spinimbecco e Villa Bartolommea (gli antichi beni erano stati confiscati da Federico II nel 1239) per l'eredità di Ottobono Terzi già condottiero di Venezia. Nell'occupazione imperiale di Verona dopo la Lega di Cambrai (1509-17) essi furono per l'impero. I discendenti attuali della famiglia vivono a Padova.

F. Stefani, *Dell'origine dei conti di S.*, Venezia 1873; L. Simeoni, *Per la genealogia dei conti di S. e Ronco*, in *Nuovo Archivio veneto*, NS 26 (1913), pp.302-323. A. Castagnetti, *Le due famiglie comitali veronesi: i San Bonifacio e i Gandolfingi – di Palazzo (sec. X-inizio XIII)* (G.Gracco, *Studi sul medioevo veneto* 1981, pp.43-93; A. Castagnetti, 1987; A. Castagnetti, *I conti di Vicenza e di Padova dall'età ottoniana al comune*, 1981.

Anhang 3  
Milone und der Ursprung der Sanbonifacio  
von Francois BOUGARD  
in DBI 74 (2010)

„Figlio di Manfredo di Mosezzo (nel Novarese) e fratello di Manfredo, che fu conte di Lomello, M. porta un nome che lascia supporre una parentela (forse in linea materna) con i Guidonidi – duchi di Spoleto – ciò che spiegherebbe lo schieramento di questa parte dell'aristocrazia al fianco di Berengario dopo la morte di Lamberto nell'898 e attesterebbe che le origini di M. non furono modeste. Dalla sua prima menzione nella documentazione italiana M. è legato alla classe dirigente veronese vicina al re Berengario I: nel settembre 906 a Verona egli sottoscrisse come testimone, *ex genere Francorum*, una donazione del vescovo alamanno di Verona Adalardo al suo amico Ingelfredo, anch'egli alamanno. Nel 910, questa volta come membro di un gruppo di una decina di vassalli regi, fece parte del Collegio giudiziario in due placiti tenuti a Cremona alla presenza di Berengario che segnano la ripresa delle sessioni di giustizia solenne che il re non aveva più tenuto da molti anni; ancora come vassallo regio testimoniò a Verona nel 914 in una donazione di Ingelfredo, divenuto conte del Comitato di Verona verso il 912, a S. Zaccaria di Venezia. Ottenne i favori di Berengario, divenuto imperatore nel 915, che gli concesse – in un diploma (perduto) – un bene fondiario. M. dimostrò la sua fedeltà al sovrano in occasione dell'attentato che costò la vita allo stesso Berengario il 7 apr. 924 a Verona. M., dopo essere stato accolto nella *familia* di Berengario, era a capo della sua guardia più ristretta; tentò invano di mettere in guardia l'imperatore contro il complotto, ma tre giorni più tardi catturò l'omicida, lo sculdascio Flamberto, e lo fece impiccare insieme con i suoi complici (Liutprando, II, 73). Nei primi anni del regno di Ugo di Provenza (incoronato re d'Italia nel 926), la posizione di M. rimase quella di un vassallo regio sempre più attivamente inserito a Verona. Sembra anche aver acquisito capacità di scrittura, a giudicare dal fatto che le sue sottoscrizioni autografe sostituiscono il *signum manus* che caratterizza i suoi primi interventi documentari. In questo modo egli sottoscrisse il testamento del vescovo Notker il 15 nov. 927: in questa circostanza egli è accompagnato da uno dei suoi vassalli, di legge lombarda. Contemporaneamente M. non si allontanò dalla più ristretta cerchia di potere, riuscendo a ottenere da Ugo prima del 929 i proventi della decima nella giurisdizione della

sua *villa* di Ronco all'Adige; ne fece quindi dono l'11 luglio 929 ai canonici di Verona, insieme con la chiesa dedicata alla Vergine che egli aveva fondato a Ronco con sua moglie Valperga, franca anch'essa; quattro dei suoi vassalli sottoscrissero la donazione. Non sorprende quindi che M. facesse parte dei fedeli mobilitati da Ugo di Provenza quando costui, dopo aver sventato il tentativo di ribellione dei giudici di Pavia Valperto e Gezzone-Everardo e l'insubordinazione di una parte dell'aristocrazia, decise di imprimere una svolta al governo del Regno, rinnovando il personale politico: nel 930 o 931 M. fu posto alla testa del Comitato veronese, nella stessa circostanza che vide installare nuovi conti a Piacenza, Parma, Reggio Emilia, Modena, mentre Lamberto, fratellastro di Ugo, veniva allontanato dalla Marca di Toscana, e il giovanissimo Lotario, figlio del re, veniva associato al potere dal padre. Le relazioni tra il nuovo conte e il re sembrano tuttavia essersi rapidamente degradate per gli eccessivi interventi di Ugo nella diocesi di Verona. Dopo aver fatto trasferire a Milano alla morte dell'arcivescovo Lamberto (giugno 931), il vescovo Ilduino, Ugo avrebbe voluto a Verona un presule di sua scelta, ma divenne invece vescovo Raterio, già segretario di Ilduino e forte del sostegno del papa e dei grandi del Regno. Per rappsagli Ugo si assicurò il controllo della diocesi attribuendosi il versamento di una parte delle rendite. M. scelse di schierarsi al fianco del nuovo vescovo. Negli anni 934-935 M. sembra anche aver avuto un ruolo attivo, insieme con Raterio, per sollecitare la venuta in Italia del duca di Baviera Arnolfo, nella prospettiva forse di dare il trono al figlio di costui, Everardo. Arnolfo, alla testa di truppe bavaresi, fu accolto *libenter* dal conte e dal vescovo, sostenuto da un partito di *honestiores* (Liutprando, III, 49), ma il tentativo fallì davanti alla determinazione di Ugo e Arnolfo batté in ritirata. Il duca aveva intenzione di portare con sé M. come ostaggio, ma costui, temendo per la sua vita, ritenne più opportuno defezionare e tornare tra i fedeli di re Ugo; Arnolfo, per rivalsa, catturò il fratello di M., Manfredo conte di Lomello, che aveva difeso la cittadella di Verona contro i Bavaresi. M. riuscì a salvare la carica comitale, al prezzo di una perdita di influenza locale. Raterio, di cui egli era stato alleato, fu messo agli arresti a Pavia (poi esiliato a Como, prima di lasciare l'Italia nel 939) e rimpiazzato da Manasse, nipote del re, vescovo anche di Trento e Mantova, che aveva il controllo delle rendite e del sistema difensivo della «Marca di Trento». Nel 941 un diploma di Ugo e Lotario, che attribuiva a M. beni nella contea di Parma, testimonia un suo ritorno nelle grazie del re; la donazione a M. di terre in questa regione era per Ugo un modo per contrastare la casa d'Ivrea, che vantava diritti nella contea. Per indebolire il potere della casa d'Ivrea Ugo aveva già allontanato nel 936 il marchese Anscario mettendolo alla testa del Ducato di Spoleto. Avrebbe anche voluto mettere le mani su Berengario, fratello di Anscario, che aveva complottato contro di lui e rappresentava un reale pericolo politico poiché era nipote per parte di madre di Berengario I, ma Berengario riuscì per tempo a fuggire durante l'inverno 941-942, trovando rifugio in Svevia e poi presso il re di Germania Ottone I. Creando intorno a Parma un polo di interessi fondiari a vantaggio di potenti diversi dagli Anscarii, Ugo non faceva altro che perseguire il suo disegno di indebolire la famiglia d'Ivrea. Tuttavia, la donazione regale – probabilmente seguita da una o più altre (nel 955 il testamento di M. cita «paginae preceptoriae» al plurale) – non bastò ad allontanare da M. il sospetto di simpatie verso il partito degli Anscarii. Quando, all'inizio del 945, Berengario si presentò in Italia con un piccolo esercito, M., *praepotens comes*, fu tra coloro che si schierarono subito al suo fianco, rispondendo all'appello di Manasse che aveva disertato il campo di Ugo. Liutprando di Cremona, tuttavia, si preoccupa di precisare che M. non si era comportato da *infidelis* nei confronti del re, ma che vi era stato costretto dalla sorveglianza insopportabile che Ugo aveva fatto pesare su di lui (V, 27). M. offrì a Berengario la protezione delle mura di Verona e apparve al fianco di Berengario col titolo di *summus Regni consiliarius* insieme con altri conti schierati col nuovo uomo forte nel corso

dell'adunanza solenne riunita nel palazzo di Pavia il 13 apr. 945 in assenza di Ugo. Da quel momento la posizione di M. a Verona sembra al suo apogeo, al punto di poter abbandonare i suoi vecchi alleati o di negoziare con essi da una posizione di forza. Contrastò con tutta la sua forza l'azione e l'influenza di Raterio, rientrato in Italia subito dopo l'avvento di Berengario; quest'ultimo fece pagare al vescovo le manovre di riavvicinamento che Raterio poco prima aveva iniziato con Ugo, tenendolo prigioniero tre mesi e mezzo prima di autorizzarlo a rientrare a Verona dove fu accolto da Milone. Il ritorno del vescovo Raterio significò l'allontanamento di Manasse e delle sue richieste economiche, ma presentò l'inconveniente di una presenza più attenta del prelado nella gestione della città e della diocesi. Il M., che non voleva un ritorno in primo piano di Raterio, gli fece subire un vero e proprio «martirio» per due anni, secondo le stesse parole del vescovo (Ratherius, *Ep.* 7). A credere a quest'ultimo, M., pur fingendosi protettore (*advocatus et tutor*, *ibid.*) del prelado in città, fece di tutto per bloccare le iniziative di Raterio di riprendere in mano il patrimonio episcopale e riformare il clero della città e del suo territorio, impedendogli in particolare di riunire il sinodo diocesano: Raterio dichiarava: «mallem[...] esurire sub Hugone quam epulari cum Milone», (*ibid.*). Si è anche formulata l'ipotesi che M. sia stato all'origine del furto della reliquia di s. Metrone (un *furtus laudabilis*, secondo lo stesso Raterio), traslata dalla chiesa di S. Vitale a Verona a quella di Bolzano Vicentino, privando così il vescovo di un supporto al culto popolare. Nel maggio 948, infine, Raterio obbedì al consiglio trasmessogli dal re Lotario di lasciare Verona per evitare di subire un'aggressione fisica da parte di M., e lasciò per la seconda volta la sede di Verona rendendo possibile un ritorno di Manasse. Per M. si aprì allora un secondo fronte ed egli cercò di indebolire la posizione di Manasse in Italia, sostenendo un candidato concorrente a Milano quando quella sede si liberò per la morte dell'arcivescovo Arderico (ottobre 948). Manasse ottenne comunque la sede di Milano che desiderava da molto tempo. M. intavolò allora negoziati economici per assicurarsi il controllo della diocesi di Verona che acquistò nel 950-951 per il suo giovane nipote figlio del conte Manfredo, anch'egli di nome Milone, cui il papa Agapito II concesse la dispensa per l'età. Il vescovo Milone rimase a capo della diocesi sino a quando Raterio rientrò nuovamente in possesso della sede episcopale grazie a Ottone I nel 961. Gli ultimi anni del regime dei re cosiddetti «nazionali» d'Italia corrispondono a una assoluta libertà di azione di M. e della sua *familia* a Verona. L'unione di Verona a una grande Marca incorporata alla Baviera sotto l'autorità del duca Enrico, fratello di Ottone, non significò una perdita di influenza di M., ma creò, al contrario, le condizioni di una nuova ascesa che si tradusse nell'acquisizione del titolo di marchese (è menzionato come tale in una descrizione di confini nel settembre 953) che si può supporre gli venisse attribuito da Berengario II per mantenere la sua fedeltà e ricostruire una Marca del Friuli, mentre cominciava l'ascesa di un altro dei nipoti di M., Egelrico (fratello del vescovo Milone), promosso in quegli stessi anni al rango comitale. Alla fine di una carriera le cui tappe (vassallo regio, conte, marchese) offrono un notevole parallelismo con quelle di Gandolfo di Piacenza, M. è menzionato per l'ultima volta il 10 luglio 955 in occasione della stesura del suo testamento a Ronco all'Adige. Non conosciamo il luogo, la data e le circostanze della sua morte. M., di legge salica, istituì come erede suo fratello, il conte Manfredo, e il figlio di costui [e di Guntilde, vome vedova oo b. Amedeo di Anscario], Egelrico (I) [955-961 Graf von Verona - dessen Kinder: Egelrico II di Sanbonifacio 1001 und Imilda oo Ugo de Ganaceto; da Egelrico conte di Verona discese Bonifacio, donde provennero Uberto e Enrico da S. Bonifacio]. Era allora titolare di possedimenti in Verona, tra cui una cappella dedicata a S. Pietro, e tre *castra* ben posizionati (Ronco, San Bonifacio e Begosso). L'istituzione di una rendita annuale sugli introiti del *castrum* di Ronco per il monastero femminile di S. Zaccaria di Venezia e una clausola di devoluzione ad esso di tutto l'insieme dei beni in caso di assenza di eredi

da parte di Manfredo ed Egelrico fanno pensare che in quel monastero si trovassero esponenti della famiglia di Milone. Il centro principale del gruppo familiare fu però in seguito il *castrum* di San Bonifacio che diede il nome ai «da San Bonifacio», ormai senza legame con le loro origini piemontesi. Egelrico succedette a M. alla testa del Comitato di Verona, avendo probabilmente questa carica anche in quello di Lomello. Egelrico e il fratello vescovo Milone furono deposti nel 961 da Ottone ed Egelrico fu ridotto allo stato di vassallo del re. La famiglia tuttavia ebbe ancora la sua rivalsa nel 968 in occasione del processo che vide la disfatta di Raterio e la sua partenza definitiva dall'Italia: il vescovo Milone riprese allora la sede episcopale veronese che tenne sino alla morte nel 980-981“.

#### Anhang 4

Gian Maria VARANINI s.v. San Bonifacio in DBI (2017)

„**SAN BONIFACIO** (Sambonifacio). – Alla morte del conte di Verona e marchese Milone (955), i suoi discendenti – che avrebbero presto liquidato le proprietà ubicate nel Novarese, la zona di primo insediamento in Italia, e nel Parmense – erano già in possesso di tre castelli nel territorio della città ove si radicarono definitivamente, Verona: oltre a Begosso (sulla destra dell'Adige), in particolare S. Bonifacio e Ronco all'Adige, destinati a divenire la base del potere signorile della famiglia. Il testamento di Milone prevedeva tra l'altro un importante legato perpetuo a vantaggio del monastero veneziano di S. Zaccaria, del quale il citato castello di Ronco fu il pegno, divenendo in tal modo l'ancoraggio identitario di uno dei rami dell'agnazione, che a partire dalla seconda metà dell'XI secolo (la prima attestazione è del 1083) fu denominato 'da Ronco'. La designazione 'da S. Bonifacio' compare per la prima volta nel 1055. Sino all'arrivo in Italia di Ottone I, resse inizialmente il comitato di Verona Egelrico, figlio di Manfredo conte di Lomello (fratello di Milone), e sostenitore di Berengario II e Adalberto, dal quale ottenne, nel 960-961, un diploma che ne consolidava la presenza patrimoniale nella parte orientale del comitato veronese verso il confine con il Vicentino (ove si trova S. Bonifacio). Perduta successivamente la carica comitale a vantaggio di Gandolfo (un fedele piacentino di Ottone I, capostipite di quella che sarebbe divenuta l'altra famiglia comitale veronese, i Gandolfingi/da Palazzo, Egelrico seppe restare a galla comparando nel seguito di Ottone I (970); un suo figlio o nipote, pure Egelrico, fu attivo nel 996 e nel 1001, ed è detto *marchio* nel 1009. Divennero tradizionali nell'agnazione i nomi di due dei suoi quattro figli, Oberto (Uberto) e Bonifacio I (forse attivo nel territorio bresciano nel 1020); gli altri furono il chierico Winigildo ed Egelrico/Enrico, verosimilmente affermatosi con Arduino d'Ivrea e poi emarginato a seguito della vittoria di Enrico II e dall'assunzione della carica comitale veronese di Tado e poi del gandolfingio Arduino. Fu l'arrivo in Italia di Enrico III – in grado, in una città d'importanza strategica come Verona, di imporre ancora un avvicendamento nella carica comitale – a porre fine all'eclissi dei discendenti di Milone, designando Enrico, figlio di Egelrico/Enrico (1055). Nei decenni successivi peraltro i San Bonifacio dovettero barcamenarsi in una situazione difficile, nella perdurante sostanziale evanescenza del potere imperiale (anche se a ogni comparsa di Enrico IV ed Enrico V a Verona e nella Marca chi tra di loro ricopriva la carica di conte compariva zelante al loro fianco, in placiti del 1082, 1085, 1090, 1095) e nel progressivo illanguidirsi dell'apparato pubblico del regno. Bonifacio II (di Uberto di Egelrico), conte di Verona nel 1073, celebrò a Illasi (non lontano dalla sua 'base' signorile di S. Bonifacio), fiancheggiato da cinque vassalli, l'ultimo placito noto di un conte veronese. Qualche anno prima – probabilmente negli anni Sessanta –, a testimonianza di un accorto riposizionamento, un conte Uberto II (figlio di un altro Uberto e di una gandolfingia, e nipote del conte del 1055) ottenne in beneficio dai

Canossa (da tempo attivi nella parte sud-occidentale del territorio veronese) il castello di Cerea (Verona), probabilmente tra il 1058 e il 1063. Fu peraltro un successo temporaneo: da Cerea i San Bonifacio furono abbastanza presto allontanati, privi com'erano in quell'area di basi fondiari e di clientele militari. Matilde di Canossa preferì infatti appoggiarsi all'altra famiglia comitale veronese, quella dei da Palazzo, attiva nella parte meridionale nel territorio veronese verso il Po (Isola della Scala, nonché Nogara e Ostiglia, cruciali per il dominio 'padano' dei Canossa). Solo nel 1106 Alberto di San Bonifacio – figlio di Bonifacio III (conte nel 1095, e figlio di Uberto II conte nel 1055), che alla fine dell'XI secolo aveva addirittura combattuto con le truppe imperiali contro Matilde, assediando Nogara – si riconciliò con la contessa, arginando così le ambizioni dei da Palazzo, riottenendo anche il feudo di Cerea. Dal 1106, Alberto svolse per un trentennio un ruolo politicamente decisivo nella storia della città di Verona. Si appoggiò opportunisticamente ai potenti di turno, schierandosi sino alla morte di Matilde (1115) con il partito riformatore per poi affiancare l'imperatore (1116 e 1118) e il duca di Carinzia (1123) in alcuni placiti veneti, e appoggiare nuovamente il Papato dopo il concordato di Worms, ma cercando accordi sottobanco a proposito dei beni matildici con Corrado, oppositore dell'imperatore Lotario, il quale nel 1132 non poté entrare in Verona, in occasione della sua prima discesa in Italia. Sostenuto dal vescovo riformatore Bernardo, detentore del castello di Cerea (che aveva rifiutato di restituire ai canonici della cattedrale), Alberto mantenne sino alla morte (1135) una posizione saldissima nella città, imparentandosi anche con la famiglia mercantile (e signorile) dei Crescenzi. Le strette relazioni fra Alberto e Verona – in quegli anni protagonista di un notevole dinamismo politico-territoriale ed economico, destinato a sfociare nella progressiva affermazione del Comune – non furono estranee alla complessiva crescita dell'influenza veronese nel territorio a est del fiume Alpone, coincidente con l'area di radicamento signorile dei San Bonifacio, ove proprio in quei decenni fu fondata come forte segnale di autocoscienza familiare l'abbazia di S. Pietro di Villanova di S. Bonifacio, retta nella prima metà del secolo da un esponente della casata (un Uberto) e largamente beneficiata nel corso del XII secolo da papi e imperatori. Il profilo spiccatamente signorile che caratterizza i San Bonifacio in questa fase è attestato anche dalla comparsa di soprannomi allusivi a comportamenti violenti, come Maltoleto e Malregolato (analoghi ai vari Pelavicino, Cacciaconte, Cacciabate e simili). La scomparsa di Alberto e la mancanza di un erede diretto e legittimo – la carica comitale fu tenuta tra il 1139 e il 1142 da Bosone, detto Malregolato, non appartenente al ramo del defunto – segnarono una svolta cruciale e per la storia dei San Bonifacio, e per la città. Il fatto che nel 1136 la prima comparsa dei consoli veronesi abbia coinciso con il compromesso che i San Bonifacio stipularono con il monastero veneziano di S. Zaccaria a proposito del castello e dei beni di Ronco all'Adige, in posizione strategica sul corso del fiume – che l'ente rivendicava a compenso dei censi previsti dal testamento di Milone, e non corrisposti – segnala una oggettiva convergenza di interessi. Ma anche per un altro castello importante come Cerea ai San Bonifacio fu presentato il conto, e in questo caso i consoli veronesi appoggiarono il capitolo della cattedrale, che aveva riottenuto il castello e vinse il giudizio. Anche il Comune di Bionde (non lontano da S. Bonifacio) vinse contro i conti, attorno al 1140 e poi nuovamente nel 1163, una causa per pascolo. Nella seconda metà del XII secolo i rapporti fra la famiglia comitale (che risiedeva in città nel pieno centro urbano, nella 'platea maior' presso S. Salvar Corte Regia, non lontano da una delle porte delle mura romane) e l'*élite* consolare del Comune di Verona continuarono a essere complessi e non certo di frontale ostilità: rettori cittadini e consoli furono ad esempio tutori di Bonifacio, figlio del conte Malregolato, e costui nel 1169 fu podestà antimperiale (prima di morire ad Antiochia l'anno successivo), così come suo nipote Sauro nel 1180, 1182 e 1183 (prima di morire assassinato da un parente, nel castello di S. Bonifacio, nel 1189).

Ma complessivamente gli interessi della famiglia comitale e della città non potevano non divergere, sul medio periodo, almeno da parte di una fetta consistente dell' *élite* cittadina – quella più attiva nel commercio e nell'economia di trasformazione –, rispetto a chi esercitava ancora funzioni pubbliche (il controllo sull'annona), godeva nel mercato cittadino di privilegi (peraltro in grado di conferire prestigio piuttosto che di assicurare introiti, come attesta il *breve recti mercati* del 1174, un'indagine svolta dal Comune), deteneva vassalli e giurisdizioni e aveva una posizione economica ancora solida nella parte orientale del territorio (come mostrano le analisi minute di storia locale, su Soave). Non sorprende dunque che negli ultimi anni del XII secolo siano cresciute le tensioni politiche e i San Bonifacio abbiano organizzato una loro *pars* che, dopo essere intervenuta nel 1196 a Vicenza e nel 1200 a Ferrara, comparve negli anni successivi anche a Verona. L'ostilità manifestata dal partito dei Montecchi in Verona e in S. Bonifacio indusse Bonifacio di Sauro e la *pars Comitum* (ora così denominata) ad allearsi con Azzo VI d'Este e a cacciare nel 1207 insieme con lui i Montecchi, schierandosi sul piano 'internazionale' con Federico II e contro Ottone IV, e alleandosi con Mantova. Il partito mantenne il potere in Verona sino al novembre del 1212, quando Bonifacio morì improvvisamente (così come Azzo VI), come ricorda un celebre *planh* del trovatore Aimeric de Peguilhan. Suo figlio Rizzardo (nato verso il 1190), in età matura riconosciuto come «sapiens homo et strenuus miles et probus valde in armis et doctus ad bellum» (così Salimbene de Adam, *Cronica*, a cura di G. Scalia, Bari 1966, p. 751), fu il leader indiscusso della famiglia per il successivo quarantennio, segnato dalle lotte di fazione tra la *pars Comitum* e la *pars Monticulorum* e dall'affermazione, attraverso quest'ultima, di Ezzelino III da Romano in Verona e in tutta la Marca. Negli anni Dieci la situazione politica interna a Verona restò sostanzialmente in equilibrio, con alti e bassi ma con un limitato tasso di conflittualità armata fra le parti: comunque non sfavorevole ai San Bonifacio. Rizzardo fu podestà di Verona nel 1220, quando ottenne da Federico II un diploma imperiale di conferma degli antichi privilegi e intervenne in diversi contesti cittadini padani; consolidò la sua posizione nel 1222 con il matrimonio incrociato con i da Romano (lui sposò Cunizza ed Ezzelino III, fratello di costei, sposò Zilia di San Bonifacio). Ma i confusi eventi degli anni successivi (1224-27) modificarono la situazione ponendo fine alla sostanziale prevalenza del partito sambonifaciano. Nel 1224 Rizzardo aveva fiancheggiato Azzo VII in un attacco alla Ferrara di Salinguerra Torelli; catturato ma presto liberato, divenne podestà di Mantova nel 1225. In sua assenza, un certo numero di esponenti della *pars Comitum* defezionò; la podesteria di Leone dalle Carceri (1225) e poi soprattutto quella di Ezzelino III (1226), avvicinati ai Monticoli, portarono all'espulsione della fazione successivamente a un tentativo di pacificazione (Nogara, maggio 1227) che sfociò nella temporanea affermazione di una *comunancia* popolare orientata a temperare i contrasti (1228-30). A partire dagli anni Trenta il livello dello scontro progressivamente si innalzò; nel 1231 Rizzardo attaccò ad esempio il castello di Lonigo nel Vicentino, roccaforte ezzeliniana. Dopo la precaria pace di Paquara (1233), egli si trovò sempre più a mal partito in Verona, dove Ezzelino III e i *Monticoli* presero il potere. Nel 1237 fu nuovamente podestà di Mantova, e si riconciliò per breve tempo con Federico II, ma nel giugno 1239, al momento del massimo sforzo di Federico II per affermare la propria autorità nell'Italia settentrionale, fu bandito da Verona – con confisca dei beni, ovviamente –, così come i marchesi d'Este e l'intera *pars*. Da allora in poi, per oltre due secoli, nessun esponente del ramo principale dei San Bonifacio rientrò più in Verona (salvo la brevissima parentesi della precaria riconciliazione susseguita alla sconfitta e alla morte di Ezzelino III). Nel 1243 il castello di S. Bonifacio (già attaccato nel 1237), difeso probabilmente da Ludovico, il figlio di Rizzardo, fu distrutto dall'esercito veronese comandato da Ezzelino III, che nell'occasione trattò il nipote con molta «familiaritas et dilectio» (*Rolandini patavini Cronica...*, in *RIS*, VIII,

1, a cura di A. Bonardi, Città di Castello 1905-1908, p. 78). Per vent'anni circa la base politica dei San Bonifacio fu allora Mantova, della quale Rizzardo fu nuovamente podestà nel 1246; nel 1247 per primo, secondo Salimbene, soccorse i Parmensi ribelli a Federico II, ottenendo dal Comune il «palatium imperatoris, quod est in Arena, ad inhabitandum» (*Cronica*, cit., p. 280). Morì a Brescia, nel febbraio del 1252. Fu allora la volta di Ludovico (nato forse nel 1224; figlio di Rizzardo e di Cunizza da Romano) ad assumere la leadership. Nel 1257 fu, con il marchese d'Este, capitano perpetuo del Popolo a Mantova; sconfitto Ezzelino III nel 1259, rientrò in Verona, ma ne fu cacciato nel 1260 e di nuovo forse nel 1263 (e forse ancora nel 1269 dopo un ulteriore brevissimo rientro). Negli anni Sessanta fu in primissima fila nel movimento guelfo, in stretto contatto con Obizzo d'Este, e partecipò alle leghe con i Della Torre e Carlo d'Angiò; ma quando, nel 1268, l'Estense tentò di ottenere la signoria su Mantova con l'appoggio dei Gaffari, Ludovico si appoggiò ai Bonacolsi e nel 1271 fu capitano del Popolo, per essere ben presto cacciato (1272) e definitivamente ridotto alla condizione di fuoruscito. Entrò peraltro nel 'circuito guelfo' delle podesterie padane, soggiornando per lo più in Emilia. Nel 1277 fu podestà a Piacenza, nel 1282 a Modena e nello stesso anno fu capitano dell'esercito della *pars Ecclesie* di Lombardia contro il marchese di Monferrato; nel secondo semestre del 1282 fu podestà di Reggio, ove nel 1283 risiedeva presso la chiesa francescana «in domo Bernardi de Gyso» (Salimbene, *Cronica*, cit., pp. 750 s.). Ivi sua figlia Mabilia («pulcherrima virgo» secondo Salimbene de Adam, *ibid.*; giunta da Lendinara in Polesine, una delle 'basi' dei fuorusciti guelfi veronesi) *desponsata fuit* a Salvino della Torre. Di Ludovico, prototipo perfetto dell'aristocratico guelfo ricco di virtù morali e di coerenza politica, il frate cronista dà uno splendido ritratto. Ricorda (pp. 750-753) anche che dalla moglie (un'ignota «theotonica») oltre a Mabilia egli ebbe tre figli, «pulcherrimi pueri et curiales et docti, quorum primogenitus appellatur Vinciguerra». Ludovico morì in quell'anno *in octava Pasche*, affidando i suoi discendenti a Obizzo d'Este che «curialiter suscepit eos et tractavit ut filios», nonostante i precedenti contrasti con il conte (perché entrambi ambivano alla signoria su Mantova); restituì loro per l'occasione i beni dei San Bonifacio in Lendinara (nel Polesine). Fu sepolto nella chiesa francescana, nel *pulcherrimum mausoleum* costruito a spese del Comune di Reggio. Rammentando l'indefettibile fedeltà alla *pars Ecclesie* sua e dei suoi maggiori, Salimbene depreca che «comes vero Sancti Bonifatii, qui Veronae dominium habere debeat, vagabundus, ut vidi, ibat per mundum» (p. 534). L'erede politico di Ludovico fu, appunto, il figlio maggiore Vinciguerra (nato negli anni Sessanta; aveva tra 16 e 25 anni nel 1285, quando vendette la sua quota del castello di Lendinara agli Estensi, menzionando nell'occasione anche i fratelli minori Bonifacio e Troilo). Decenni più tardi, dopo aver invano sperato in Enrico VII per un rientro in Verona nel 1310 – ma l'opposizione del (futuro) vicario imperiale Cangrande I fu drastica –, partecipò alle guerre tra Verona e Padova susseguite all'assoggettamento di Vicenza agli Scaligeri, sempre a capo di truppe padovane. Nel 1312, intervenne in particolare (non a caso) nella porzione orientale del territorio veronese, area di antico radicamento signorile della sua casata; nel 1314, assediò Lonigo e custodì il castello di Monselice; nel 1317, attaccò Vicenza, ma fu sconfitto da Ugucione della Faggiola e, ferito, morì alcune settimane più tardi, trattato peraltro con molto onore da Cangrande I della Scala. Fu seppellito in S. Lorenzo a Vicenza. I San Bonifacio delle successive generazioni – Vinciguerra I aveva sposato una Iacoba, ancora viva nel 1313, dalla quale ebbe anche una figlia, Iacobina, sposata al nobile bellunese Iacopo Avoscano (1324) – percorsero carriere certamente meno appariscenti, e tuttavia di qualche rilievo politico e militare; appartengono alla categoria dei tanti sradicati guelfi – aristocratici, *milites*, faccendieri politici – che, senz'arte (se non quella bellica) né parte, cercarono occasioni di affermazione e di prestigio attorno ai governi delle signorie trecentesche non meno che

delle repubbliche. Vinciguerra II (1290/1300-1348), figlio di Vinciguerra I, fu per due volte podestà di Siena; morì in carica nel 1348 e il Comune gli fece erigere a proprie spese un monumento pubblico. Dei suoi tre figli, Rizzardo, Manfredo e Bonifacio (ecclesiastico; a essi va aggiunto Sauro del fu Antonio), tutti destinatari di un diploma di Carlo IV (con inserto il diploma di Federico II), il più autorevole fu Rizzardo (1330-1394 circa), che si inserì in modo duraturo nell'entourage dei più stretti collaboratori di Francesco il Vecchio da Carrara signore di Padova, ricoprendo la podesteria di Monselice (1366) e soprattutto, per un lungo periodo (1375-82), quella di Padova. Partecipò inoltre ai consigli ristretti del *dominus* (1372), combatté valorosamente nella 'guerra dei confini' tra Padova e Venezia (1372-73), nel corso della quale fu ferito, e svolse attività di diplomatico a Venezia (insieme con Bonifacio Lupi di Soragna, altro *miles* guelfo e legato ai da Carrara). Inoltre, quando Francesco Novello successe al padre Francesco il Vecchio (1388), fu ancora eletto podestà di Padova, e nuovamente per un biennio (1390-92) nell'ultimo periodo del dominio carrarese, con l'interruzione del confino nell'anno e mezzo del governo visconteo in Padova (1388-90). I San Bonifacio strinsero anche legami matrimoniali con casate locali, come i Negri. Con Ludovico III (1370/1380-1463) – cittadino padovano, figlio, con Rizzardo e Margherita (sposata Buzzacarini), di Rizzardo e di Alisia Lambertini di Bologna – iniziò, per certi versi occasionalmente, un percorso di rientro dei San Bonifacio nel territorio veronese, nel nuovissimo quadro politico degli inizi del Quattrocento. Grazie infatti al matrimonio di costui (in seconde nozze) con Francesca da Fogliano, vedova del capitano visconteo Ottobono Terzi (protagonista delle vicende politiche e militari dell'Italia padana nel primo decennio del XV secolo dopo la morte di Gian Galeazzo Visconti nel 1402) e a quello di Malregolato suo figlio (1400-*post* 1458, quando fece testamento), che sposò Margherita figlia del Terzi, i San Bonifacio entrarono in possesso nel 1433 di due quote su tre del vasto possedimento fondiario ex scaligero ed ex visconteo di Villabartolomea, nella bassa pianura veronese. Ludovico, che sarà commemorato *in mortem* da Ludovico Carbone, si era formato come uomo d'armi nella Padova di Francesco Novello da Carrara e combatté con lui (1402) e poi con Niccolò III d'Este (1408); ma verso il 1415 si ritirò a Lendinara, coltivò interessi letterari e artistici (era miniatore dilettante) e fu in relazione epistolare con Guarino Veronese, Gasparino Barzizza, Antonio Baratella e altri letterati, con giuristi (Gianfrancesco Capodilista, Antonio Roselli), patrizi veneti (Francesco Barbaro, Fantino Dandolo), patrizi veronesi e così via. Fu il primissimo, dunque, a mostrare un certo tipo di interessi culturali in una famiglia sino ad allora votata solo alle armi e alla politica; e va in direzione analoga il fatto che un suo fratello, Antonio (Guerra, o Vinciguerra, nel secolo), fosse francescano, custode della custodia di s. Antonio (1448) e *theologiae professor* (laurea conseguita a Ferrara nel 1458). Alcuni figli di Ludovico III (Bernardo, Rizzardo) mantennero rapporti con gli Estensi. Ma la scelta del ritorno stabile a Verona – almeno di un ramo, quello dei discendenti di Malregolato di Ludovico III (il quale ultimo testò in Verona nel 1439 e 1445) – fu fatta propria da Giulio (1430-1494/1518), che compare nelle fonti fiscali cittadine a partire dagli anni Sessanta, e negli uffici pubblici nel 1477. La sua omologazione al patriziato veronese – essendo scomparsa ormai nella città dell'Adige qualsiasi parvenza di quelle lotte di fazione che in altre città lombarde e venete non erano spente – è provata dalla tranquilla menzione che ne fa Marino Sanudo nell'*Itinerario per la Terraferma* del 1483 (a proposito della località di S. Bonifacio egli annota «da la qual Julio conte et gli altri è nominà i Conti di S. Bonifacio», *Itinerario per la Terraferma*, a cura di G.M. Varanini, Roma 2014, p. 354), dal fatto che a lui fu dedicata una composizione *in laudem civitatis*, e che nel 1494 venne eletto come rappresentante del Comune di Verona a Venezia per una vertenza con le comunità rurali del distretto. In effetti nel momento drammatico seguito alla sconfitta di Agnadello, nel 1509, alcuni esponenti dei San Bonifacio furono favorevoli a Venezia. Si



tratta di Alessandro che, nel 1511, con distici indirizzati a un patrizio veneto auspica che san Marco liberi Verona sua patria, e di Ludovico che nel 1509 militò nell'esercito veneziano (ai comandi di Antonio Pio di Carpi, del quale aveva sposato una figlia), e partecipò all'assedio di Padova (ove fu sepolto). Peraltro, come tutto il patriziato cittadino, in linea di massima la famiglia si schierò opportunisticamente con l'impero, negli anni del governo asburgico su Verona (1509-17). Nel corso del Cinque-Seicento i San Bonifacio di Verona – distinti in tre o quattro fuochi residenti in diverse contrade, tutti di robusta caratura economica e fiscale in conseguenza della solida e talvolta dinamicamente gestita proprietà fondiaria – risultano saldamente presenti nelle istituzioni cittadine (accademie comprese) e nel consiglio civico, spesso con funzione di capo-muda (posizioni queste più spesso occupate dalle famiglie titolate – marchesi, conti ecc. – che non dalle ordinarie casate patrizie). Contemporaneamente, non mancarono orientamenti (specie nel 'feudo' di Villabartolomea, e specie nel Seicento) a uno stile di vita violento, tipico dell'aristocrazia italiana di età moderna. A Padova qualcuno raggiunse cariche ecclesiastiche di qualche importanza, come Marco Regolo arciprete del capitolo a fine Settecento. Nell'Ottocento, la notorietà delle vicende medievali dei San Bonifacio fu rinnovata, nel quadro del revival romantico della figura di Ezzelino III da Romano, dalla scelta dei librettisti Antonio Piazza e Temistocle Solera di intitolare *Oberto, conte di San Bonifacio* un soggetto, scelto da Giuseppe Verdi per il suo primo melodramma (1839). Fonti e Bibl.: Si omette la bibliografia precedente agli studi di Carlo Cipolla e Luigi Simeoni (Stefani, Baudi di Vesme ecc.), attenta soprattutto alle origini della famiglia, e i rinvii alle fonti narrative del XII e soprattutto del XIII secolo (Maurisio, Rolandino, Salimbene ecc.), cui si può risalire facilmente“.